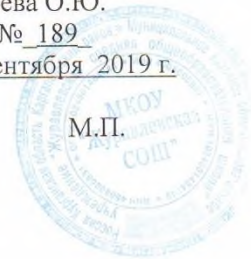


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Журавлевская средняя общеобразовательная школа»

Программа рассмотрена  
на заседании ШМО  
гуманитарного цикла  
МКОУ «Журавлевская СОШ»  
от 31 августа 2019 г.  
протокол № 1

Согласовано: *М.М.*  
зам. директора по УВР  
Мезенцева Е.В.  
от 31 августа 2019 г.

Утверждаю: *О.Ю.*  
директор МКОУ  
«Журавлевская СОШ»  
Григорьева О.Ю.  
Приказ № 189  
от 02 сентября 2019 г.



**Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Я - читатель»  
2-4 классы  
Начальное общее образование**

Составители программы:  
учителя начальных классов  
Смоленских Е.В., Крутикова Е.В.,  
Григорьева О.Ю.

## Рабочая программа учебного предмета «Я - читатель» для 2-4 классов

### Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Я - читатель» (далее – программа) составлена на основе авторской программы под редакцией Виноградовой Н.Ф., (программа «В мире книг», автор Ефросинина Л.А. // Сборник программ: 1-4 классы / под ред. Виноградовой. - М.: Вентана-Граф, 2011. - 168с.).

Основной вид деятельности - реализуемый данной программой, способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя.

Преимущество программы позволяет от класса к классу проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению обучающимися универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями.

Содержание программы создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа «Я - читатель» - это создание условий для использования и углубления полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге.

**Цель** Создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг через расширение читательского пространства, реализация дифференцированного обучения и развитие индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитание ученика-читателя.

Внеурочные занятия помогут решать *задачи* эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Программа рассчитана на 3 года обучения, для обучающихся 8-10 лет и реализуется в объеме 1 часа в неделю (всего по 34 часа во 2, 3, 4 классах) и включена в учебный план 2,3,4 классов за счет компонента образовательного учреждения.

На занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг детскими периодическими и электронными изданиями.

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

### **Формы организации занятий:**

- литературные игры;
- конкурсы-кроссворды;
- библиотечные уроки;
- путешествия по страницам книг;
- проекты;
- уроки-спектакли.

### **Планируемые результаты**

#### **2класс**

#### **Личностные результаты**

У ученика будут сформированы:

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

• способность к оценке своей учебной деятельности;

*Ученик получит возможность для формирования:*

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Ученик научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

*Ученик получит возможность научиться:*

- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

Ученик научится:

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

*Ученик получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Ученик научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;

*Ученик получит возможность научиться:*

- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

#### **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

**Работа с текстом:** поиск информации и понимание прочитанного

Ученик научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

*Ученик получит возможность научиться:*

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;

**Работа с текстом:** преобразование и интерпретация информации

Ученик научится:

- пересказывать текст подробно и сжато;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

*Ученик получит возможность научиться:*

- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном в дневнике читателя

**Работа с текстом:** оценка информации

Ученик научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

*Ученик получит возможность научиться:*

- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

## **Предметные результаты**

### **Виды речевой и читательской деятельности**

Учащиеся научатся:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы;
- делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

### **Творческая деятельность**

Учащиеся научатся:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

- *сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;*
- *творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.*

#### **Литературоведческая пропедевтика**

Учащиеся научатся:

- различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (народные сказки) осознавать их культурную ценность для русского народа;
- отличать прозаический текст от поэтического; использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.
- называть героев произведения, давать характеристику.
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;

*Учащиеся получат возможность научиться:*

- *понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;*
- *находить в произведении средства художественной выразительности;*
- *понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.*
- *отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;*
- *находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);*

### **Зкласс**

#### **Личностные результаты**

У ученика будут сформированы:

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

*Ученик получит возможность для формирования:*

- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

#### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Ученик научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, ис-

пользовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

*Ученик получит возможность научиться:*

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и превосходящий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

*Ученик получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Ученик научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;

*Ученик получит возможность научиться:*

- учитывать разные мнения и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

#### **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

**Работа с текстом:** поиск информации и понимание прочитанного

Ученик научится:

- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

*Ученик получит возможность научиться:*

- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

**Работа с текстом:** оценка информации

Ученик научится:

- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

*Ученик получит возможность научиться:*

- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

## Предметные результаты

### Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;

- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;

- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;

- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;

- рассуждать о категориях *добро* и *зло*, *красиво* и *некрасиво*, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций;

- пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;

- самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;

- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;

- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;

- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;

- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;

- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;

- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;

- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;

- формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;

- делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;

- находить в произведениях средства художественной выразительности;

- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке;

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; со-



ставлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.

### **Творческая деятельность**

Учащиеся научатся:

- сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом - повествованием;
- пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;
- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

Учащиеся получают возможность научиться:

- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, возводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- писать отзывы на прочитанную книгу.

### **Литературоведческая пропедевтика**

Учащиеся научатся:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте; осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;
- находить в произведении средства художественной выразительности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

## **4класс**

### **Личностные результаты**

У ученика будут сформированы:

- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Ученик получит возможность для формирования:

- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;



- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

### **Метапредметные результаты Регулятивные универсальные учебные действия**

Ученик научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

*Ученик получит возможность научиться:*

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства и схемы для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

*Ученик получит возможность научиться:*

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для ук-*

занных логических операций;

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Ученик научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Ученик получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

### **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

**Работа с текстом:** поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

**Работа с текстом:** преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

**Работа с текстом:** оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

## Предметные результаты

**Виды речевой и читательской деятельности**

Учащиеся научатся:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы (один - два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связи для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- *осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;*
- *приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;*
- *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*
- *осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку;*
- *соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;*
- *на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование - создание текста по аналогии, рассуждение - письменный ответ на вопрос, описание - характеристика героя);*
- *работать с детской периодикой.*

**Творческая деятельность**

Учащиеся научатся:

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках,

посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;

- писать отзыв на прочитанную книгу.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- *создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т.д.).*

#### **Литературоведческая пропедевтика**

Учащиеся научатся:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- *определять позиции героев и позицию автора художественного текста;*
- *создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.*

### **Содержание программы**

#### **2 класс (34 ч)**

##### **Тема 1. Книга, здравствуй (3 ч)**

Роль книги в жизни человека. Учебная книга и её справочный аппарат. Конкурс «Пословицы о книге и учении». Оформление рукописной книги. Художественные книги. Художники-оформители. Иллюстрации в книге и их роль. Правила работы с книгой.

Читальный зал: самостоятельное чтение выбранной книги.

##### **Тема 2. Любители чтения (2 ч)**

Библиотека. Библиотечный формуляр. Поиск книги по каталогам. Алфавитный каталог. Назначение библиотечного каталога. Работа с каталожной карточкой. Викторина «Что вы знаете о книге?». Игра «Я — библиотекарь».

##### **Тема 3. Книги о твоих ровесниках (4 ч)**

Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг.

Книги-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова и других детских писателей. Читальный зал. Чтение и рассматривание книги В. Железникова «Таня и Юсник» или В. Крапивина «Брат, которому семь лет». Конкурс- кроссворд «Имена героев детских книг». Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы). Читальный зал. Чтение произведений о детях на страницах детских газет и журналов. Детские журналы (электронная версия). Библиотечные плакаты «Герои-ровесники» (работа в группах). Живой журнал «Парад героев-сверстников» (инсценирование отдельных эпизодов из рассказов о детях).

##### **Тема 4. Крупницы народной мудрости. Книги-сборники (4 ч)**

Книги-сборники малых жанров фольклора. Пословицы. Темы пословиц. Путешествие по тропинкам фольклора. Загадки. Темы загадок. Игра «Отгадай загадку». Скороговорки. Конкурс «Чистоговорщики». Проект «Живой цветок народной мудрости» (работа в группах).

##### **Тема 5. Писатели-сказочники (4 ч)**

Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки. Книги писателей-сказочников. Поиск книги в открытом библиотечном фонде. Чтение выбранной книги. Герои сказок. Викторина. Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность).

##### **Тема 6. Книги о детях (4 ч)**

Книги-сборники о детях и для детей (В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.). Книги о животных (В. Бианки, Э. Шим, Г. Скребицкий, Н. Сладков и др.). Книги-сборники стихотворений для детей (Я. Аким, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто).

##### **Тема 7. Старые добрые сказки (4 ч)**

Книги сказок народов мира. Сборники сказок. Выставка. Переводчики, пересказчики и обработчики сказок народов других стран. Справочный аппарат книги-сборника. Каталожная карточка. Сказки народов мира с «бродячими» сюжетами (русская народная сказка «Снегурочка», японская народная сказка «Журушка» и др.). Поисковая работа. Читальный зал: народные сказки на страницах детских журналов.

##### **Тема 8. Книги о тех, кто подарил нам жизнь (4 ч)**

Книги о семье, маме, детях. Выставка книг о тех, кто защищал свою Родину. Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни. Рукописная книга. Литературная игра «По страницам учебника»: чтение произведений о семье по учебнику или наизусть. Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья».

##### **Тема 9. Защитникам Отечества посвящается (3 ч)**

Книги о защитниках Отечества. Былины и сказы о защитниках Отечества. Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества. Библиотечный урок: встреча с участниками или героями Великой Отечественной войны, которые живут рядом. Работа с книгой А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, Мальчише-Кибальчише и о его твёрдом слове»: чтение, рассматривание. Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки.

### **Тема 10. По страницам любимых книг (2 ч)**

Книги разных жанров, тем, типов и авторской принадлежности. Библиотечный урок: книги-сборники по авторам, жанрам, темам. Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев). Коллективная творческая работа: комиксы и весёлые истории. Оформление еженедельника «Летнее чтение» или «Дневник читателя».

## **3 класс (34 ч)**

### **Тема 1. История книги. Библиотеки (4 ч)**

Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинщики. Библия. Детская библия (разные издания). Летописи. Рукописные книги. Система библиотечного обслуживания: запись в библиотеку, абонемент и читальный зал. Культура читателя. Библиотечные каталоги и правила пользования ими. Каталогная карточка. Игра «Библиотекарь». Отбор книги и работа с ней в читальном зале. Отзыв о книге.

### **Тема 2. По дорогам сказок. Сказки народные и литературные (3 ч)**

Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне». Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка». Рассмотрение и сравнение книг. Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».

### **Тема 3. Книги-сборники. Басни и баснописцы (3 ч)**

Книги-сборники басен И. Крылова. Аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление. Русские баснописцы И. Хемницер, А. Измайлов, И. Дмитриев. Чтение басен с «бродячими» сюжетами. Басни Эзопа и Л.Н. Толстого. Конкурс чтецов. Инсценирование басен (работа в группах).

### **Тема 4. Книги о родной природе (3 ч)**

Сборники стихотворений о родной природе. Слушание стихотворений, обмен мнениями. Книга «Родные поэты» (аппарат, оформление). Проект «Краски и звуки стихов о природе». Рукописная книга.

### **Тема 5. Книги Л.Н. Толстого для детей (3 ч)**

Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг. Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей». Составление таблицы жанров произведений Л.Н. Толстого (работа в группах). Проектная деятельность по группам: «Сказки Л.Н. Толстого», «Сказки в обработке Л.Н. Толстого».

### **Тема 6. Животные — герои детской литературы (4 ч)**

Книги-сборники о животных. Структура книги-сборника: титульный лист, аннотация, иллюстрация, название книги, тип книги. Читальный зал: работа с книгой А. Куприна «Ю-ю» или Дж. Лондона «Бурый волк»: оформление, перевод. Отзыв о прочитанной книге. Библиотечный урок: знакомство с книгой-легендой энциклопедией А. Брема «Жизнь животных». Художники-оформители книг о животных. Реклама книги «Заинтересуй друга!» (конкурс отзывов).

### **Тема 7. Дети — герои книг (3 ч)**

Книги о детях (Л. Пантелеев, А. Гайдар, В. Драгунский и др.). Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово». Литературная игра «Кто они, мои сверстники — герои книг?». По страницам книги В. Железникова «Жизнь и приключения чудака». Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры). Проект «Расскажи о любимом писателе».

### **Тема 8. Книги зарубежных писателей (2 ч)**

Книги зарубежных писателей. Систематический каталог: практическая работа. Список книг зарубежных писателей для детей. Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях (работа в группах). Переводчики книг.

### **Тема 9. Книги о детях войны (3 ч)**

Чтение, обсуждение содержания, слушание отдельных глав. Аппарат книги, иллюстрации и оформление. Аннотация. Каталогная карточка. Работа в читальном зале. Творческая работа «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор материалов, оформление «Книги памяти».

### **Тема 10. Газеты и журналы для детей (4 ч)**

Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов. История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»; детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк». Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка». Создание классной газеты или журнала (работа в группах).

### **Тема 11. «Книги, книги, книги...» (2 ч)**

Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке. Справочная литература. Энциклопедии для детей. Сбор информации о Л.Н. Толстом и Х.К. Андерсене. Библиографические справочники. Библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?».

## **4 класс (34 ч)**

### **Тема 1. Страницы старины седой (4 ч)**

Былины, былинщики. Былинные богатыри. «Былина о Святогоре» в стихотворной форме и прозаической форме. Выставка книг. Библиотечный урок. История книги. Рукописные книги. Книги Древней Руси. Библиотека Ярослава Мудрого. Наставления Ярослава Мудрого. Первая печатная книга на Руси. Первпечатник Иван Фёдоров. Библия на русском языке. Библейские предания: «Суд Соломона», «Блудный сын». Экскурсия в типографию или книжный магазин.

### **Тема 2. Крупицы народной мудрости (4 ч)**

Сборники произведений фольклора. Героические песни о Родине. Песня-слава «Русская земля».

Героические песни о героях России: «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения», «Суворов приказывает армии переплыть море». Сбор дополнительной информации о героях России и оформление постера (стенда) с собранными материалами. Книга С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах» в разных изданиях. Справочный материал об А.В. Суворове (справочники, энциклопедии). Проект «Русь великая в пословицах и поговорках»: отбор пословиц по теме, объяснение скрытого смысла, оформление рукописной книги «Русь великая в пословицах и поговорках». Сбор дополнительной информации о героях России, оформление постера (стенда) с собранными материалами, презентация постеров и книг.

### **Тема 3. Мифы народов мира (2 ч)**

Книги с мифами народов мира: древнерусские, древнегреческие, китайские и т. д. Выставка книг. Работа с системным каталогом. Читальный зал. Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И». Конкурс-кроссворд «Мифологические герои».

### **Тема 4. Русские писатели-сказочники (3 ч)**

Библиотека сказок. Книги со сказками А.С. Пушкина, В. Жуковского, М. Лермонтова, П. Ершова, В. Гаршина. Фольклорные корни сказок. Час читателя. Сказка сказок П.П. Ершова «Конёк-Горбунок». Поиск: исторические корни литературных (авторских) произведений (летопись «Вещий Олег» из «Повести временных лет» и стихотворение А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»). Библиографические справочники. Библиографические справки о писателях-сказочниках (проектная деятельность).

### **Тема 5. «Книги, книги, книги...» (4 ч)**

Библиотечный урок. Храм книги. Библиотека. Первые библиотеки. Правила пользования библиотекой. Экскурсия в детскую библиотеку. Книга. Элементы книги. Справочный аппарат. Классификация книг по структуре, изданиям, авторам (работа в группах). Книги учебные, художественные, научно-популярные, справочники и энциклопедии. Структура энциклопедии и книги-справочника. Книги-сборники «Басни И. Крылова», «Легенды и сказы», «Сказки народов мира», «Стихи русских поэтов». Проект «Русские баснописцы»: сбор материала, чтение басен, басни с «бродячими» сюжетами.

### **Тема 6. Книги о детях и для детей (3 ч)**

Дети — герои книг Н. Гарина-Михайловского, К. Станюковича, Х.К. Андерсена, Марка Твена, А. Гайдара, Е. Ильиной и др. Выставка книг. Фантастика и приключения. Поиск книг по каталогу, составление списка. Читальный зал. Книги А. Рыбакова, В. Крапивина, К. Булычёва,

А. Волкова. Конкурс-кроссворд «Писатели-фантасты». Аннотация к книге А. Волкова «Волшебник Изумрудного города».

### **Тема 7. Словари, справочники, энциклопедии (3 ч)**

«Хранители слов» — словари: орфографический, толковый, словарь синонимов, этимологический. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объясни слово». Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?». Игра «100 вопросов Почемучек»: составление вопросов и нахождение ответов в книгах-справочниках.

### **Тема 8. Родные поэты (3 ч)**

Книги-сборники русских поэтов о родной природе. Структура книги. Чтение и слушание стихотворений о Родине А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова, И. Бунина. Конкурс чтецов «Стихи о Родине».

### **Тема 9. Писатели о писателях. Очерки и воспоминания (4 ч)**

Книги-сборники «Очерки и воспоминания». Очерки о природе, людях, событиях. Очерки С. Михалкова «Слово о Крылове», К. Чуковского «Николай Алексеевич Некрасов»: чтение, выбор информации, определение жанра и темы. Воспоминания Л.Н. Толстого, А. Куприна «Воспоминания об А.П. Чехове». Творческая работа: очерк о своём городе, о своём классе, о любимой книге.

### **Тема 10. Мир книг (4 ч)**

Типы и виды книг: поисковая работа в библиотеке. Книги о животных. Э. Сетон-Томпсона «Герои-животные». Очерк В. Пескова «В гостях у Сетон-Томпсона». Час читателя: знакомство с книгой В. Бульванкера «От кота до кита». Литературная игра «Тайны учебной книги».

Периодические печатные издания для детей: детские газеты и журналы.

## **Календарно-тематический план 2 класс**

<b>№</b>	<b>Наименование раздела и тем</b>	<b>Часы</b>	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности</b>
	<b>Здравствуй, книга (3 ч)</b>		
1.	Роль книги в жизни человека. История создания книги. Первая печатная книга на Руси.	1	Формировать умение слушать и слышать художественное слово Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений Анализировать произведения
2.	Структура книги (элементы книги).	1	Анализировать результаты опытов, элементарных исследований; фиксировать их результаты Удерживать цель деятельности до получения ее результата

			Выявлять (при решении различных задач) известное и неизвестное;
3.	Учебная книга и её справочный аппарат. Конкурс «Пословицы о книге и учении».	1	Участвовать в первичном (ознакомительном) чтении. Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей); Использовать алгоритм самостоятельной работы
	<b>Любители чтения (2 ч)</b>		
4.	Правила поведения в библиотеке. Алфавитный каталог. Каталожная карточка.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения Сравнивать иллюстрации с содержанием текста Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду);
5.	Выставка книг о детях. Структура книги.	1	Анализировать результаты опытов, элементарных исследований; фиксировать их результаты Удерживать цель деятельности до получения ее результата Выявлять (при решении различных задач) известное и неизвестное;
	<b>Книги о твоих ровесниках (4 ч)</b>		
6.	Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг.	1	Анализировать результаты опытов, элементарных исследований; фиксировать их результаты; Корректировать деятельность Выявлять (при решении различных учебных задач) известное и неизвестное;
7.	Книги В. Осеевой. Книга-сборник. Книги Е. Пермяка. Титульный лист.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения Корректировать деятельность Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;
8.	Книги Н. Носова. Типы книг.	1	Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; Анализировать эмоциональные состояния Составлять небольшие устные монологические высказывания
9.	Книги В. Драгунского. Аппарат книги.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения Читать, выполняя задания к тексту Строить схему (модель) отношений героев
	<b>Крупницы народной мудрости. Книги-сборники (4 ч)</b>		
10.	Книги-сборники. Малые жанры фольклора.	1	Выявлять читательский опыт Удерживать цель деятельности до получения ее результата Формировать умение слушать и слышать художественное слово; Выразительно читать;
11.	Пословицы. Темы пословиц. Рукописная книга «Пословицы о книге и учении».	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения Сравнивать иллюстрации с содержанием текста Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду);
12.	Загадки. Темы загадок. Конкурс «Отгадай загадку».	1	Выявлять читательский опыт Удерживать цель деятельности до получения ее результата Формировать умение слушать и слышать художественное слово
13.	Скороговорки и чистоговорки.	1	Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; Работа над выразительностью чтения Различать особенности диалогической и монологической речи;
	<b>Писатели-сказочники (4 ч)</b>		
14.	Книги с литературными (авторскими) сказками.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения Сравнивать иллюстрации с содержанием текста Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду);
15.	Писатели-сказочники.	1	Выявлять читательский опыт Удерживать цель деятельности до получения ее результата Формировать умение слушать и слышать художественное слово
16.	Герои сказок. Викторина.	1	Формировать умение слушать и слышать художественное слово Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений Анализировать произведения
17.	По страницам сказок Х.К. Андерсена.	1	Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; Работа над выразительностью чтения Различать особенности диалогической и монологической речи;
	<b>Книги о детях (4 ч)</b>		
18.	Книги о детях. В. Осеева, Н. Носов,	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения



	С. Михалков и др. Выставка книг.		Сравнивать иллюстрации с содержанием текста Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду);
19.	Герои книг В. Осеевой.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения Читать, выполняя задания к тексту Строить схему (модель) отношений героев
20.	Книги Н. Носова. Приключение-сказка о Незнайке и его друзьях.	1	Формировать умение слушать и слышать художественное слово Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений Анализировать произведения
21	Книги С. Михалкова, С.Я. Маршака, А. Барто: стихотворения, басни, рассказы.	1	Выразительно читать; Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения Характеризовать образы героев и персонажей. Сравнивать иллюстрации с содержанием текста
<b>Старые добрые сказки (4 ч)</b>			
22.	Книги о братьях наших меньших. Художники-оформители.	1	Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; Формулировать главную мысль рассказа: Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной
23.	Сборники стихотворений для детей. Каталожная карточка.	1	Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор; Выразительно читать; Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей); Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески перерабатывать
24.	Книги-сборники сказок народов мира. Переводчики, пересказчики и обработчики народных сказок.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения Сравнивать иллюстрации с содержанием текста Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;
25.	Народные сказки на страницах детских журналов.	1	Формировать умение слушать и слышать художественное слово Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений Анализировать произведения
<b>Книги о тех, кто подарил нам жизнь (4 ч)</b>			
26.	Книги о семье, о маме.	2	Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; Формулировать главную мысль рассказа: Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной задачи
27.	Книги о семье, о маме.		
28.	Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни.	1	Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей); Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески перерабатывать
29.	Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья».	1	Участвовать в проекте, распределять роли, находить нужную информацию, представлять эту информацию в группе. Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение.
<b>Защитникам Отечества посвящается (3 ч)</b>			
30.	Книги о защитниках Отечества. Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества.	1	Формировать умение слушать и слышать художественное слово Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений Анализировать произведения
31.	Былины и сказы о защитниках Отечества.	1	Применять таблицы, схемы, модели для получения информации Анализировать эмоциональные состояния Составлять небольшие устные монологические высказывания
32.	Книга А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове».	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения Читать, выполняя задания к тексту Строить схему (модель) отношений героев
<b>По страницам любимых книг (2 ч)</b>			

33.	Библиотечный урок «Хвала книге». По страницам любимых книг. Презентация любимой книги.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения Сравнивать иллюстрации с содержанием текста Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;
34.	Летнее чтение. Оформление еженедельника «Дневника читателя».	1	Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения Формулировать главную мысль рассказа: Различать виды текста, выбирать текст.

### 3 класс

№	Наименование раздела и тем	Часы	Характеристика основных видов учебной деятельности
<b>История книги. Библиотеки (4 ч)</b>			
1	Книги-сборники былин, легенд, сказов.	1	Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения Характеризовать образы героев и персонажей. Сравнивать иллюстрации с содержанием текста
2.	Первые книги.	1	Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения Сравнивать иллюстрации с содержанием текста Различать особенности диалогической и монологической речи;
3.	Летописи. Рукописные книги.	1	Определять жанр и тему Удерживать цель деятельности до получения ее результата Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу, виду
4.	История книги.	1	Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения Сравнивать иллюстрации с содержанием текста Различать особенности диалогической и монологической речи
<b>По дорогам сказок. Сказки народные и литературные (3 ч)</b>			
5.	Волшебный мир сказок. Книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина».	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения Производить самоконтроль и самооценку результатов деятельности Выявлять (при решении различных задач) известное и неизвестное
6.	Сказки бытовые, волшебные, о животных.	1	Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; Работа над выразительностью чтения Различать особенности диалогической и монологической речи
7.	Сказки с загадками (русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка»). Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».	1	Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; Осуществлять смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; Анализировать произведения с целью выделения признаков (существенных, несущественных)
<b>Книги-сборники. Басни и баснописцы (3 ч)</b>			
8.	История басни. Басни Эзопа и И. Крылова.	1	Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью
9.	Басни в прозаической форме Эзопа и Л.Н. Толстого. Сборники басен.	1	Формировать представления об образах героев, осмысливать понятие «красота» Анализировать эмоциональные состояния; Выразительно читать; Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу, виду
10.	Русские баснописцы. Басни с «бродячими» сюжетами. Герои басен. Инсценирование басен.	1	Выразительно читать; Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения Характеризовать образы героев и персонажей. Сравнивать иллюстрации с содержанием текста
<b>Книги о родной природе (3 ч)</b>			
11.	Родные поэты.	1	Выразительно читать; Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей); Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать

12.	Книги-сборники стихотворений Ф. Тютчева, А. Майкова, А. Фета, Н. Некрасова.	1	Выразительно читать; Исследовать собственные нестандартные способы решения Читать, выполняя задания к тексту Составлять небольшие устные монологические высказывания
13.	Проект «Краски и звуки поэтического слова».	1	Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор; Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей); Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать
<b>Книги Л.Н. Толстого для детей (3 ч)</b>			
14.	Книги Л.Н. Толстого для детей.	1	Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;
15.	Л.Н. Толстой — сказочник и обработчик русских на родных сказок.	1	Определять жанр и тему Удерживать цель деятельности до получения ее результата Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу, виду
16.	Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».	1	Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу, виду
<b>Животные — герои детской литературы (4 ч)</b>			
17.	Книги-сборники произведений о животных. Каталог, каталожная карточка.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения Производить самоконтроль и самооценку результатов деятельности Выявлять (при решении различных задач) известное и неизвестное
18.	Рассказы о животных А. Куприна. Аннотация к рассказу А. Куприна «Ю-ю».	1	Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;
19.	Книга Дж. Лондона «Бурый волк» или «Волк». Переводчики рассказа. Отзыв.	1	Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; Работа над выразительностью чтения Различать особенности диалогической и монологической речи;
20.	Художники-иллюстраторы книг о животных.	1	Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения Характеризовать образы героев и персонажей. Сравнивать иллюстрации с содержанием текста
<b>Дети — герои книг (3 ч)</b>			
21.	Дети — герои книг. Типы книг. Книги-сборники произведений о детях.	1	Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;
22.	Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово».	1	Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; Работа над выразительностью чтения Различать особенности диалогической и монологической речи;
23.	Литературная игра «Расскажи о героях детских книг - своих сверстниках».	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения Читать, выполняя задания к тексту Составлять небольшие устные монологические высказывания
<b>Книги зарубежных писателей (2 ч)</b>			
24.	Книги зарубежных писателей.	1	Извлекать необходимую информацию из книги Выявлять структурные части произведения Строить схему (модель) отношений героев
25.	Библиографический справочник: отбор информации	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения Производить самоконтроль и самооценку результатов деятельности Выявлять (при решении различных задач) известное и неизвестное;
<b>Книги о детях войны (3 ч)</b>			

26.	Книги о детях войны.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения Читать, выполняя задания к тексту Составлять небольшие устные монологические высказывания
27.	Книга-сборник Л. Пантелеева «Новенькая».	1	Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; Работа над выразительностью чтения Различать особенности диалогической и монологической речи;
28.	Кто они — дети войны.	1	Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;
<b>Газеты и журналы для детей (4 ч)</b>			
29.	Детские газеты и журналы. История создания журнала «Мурзилка» и др.	1	Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения Характеризовать образы героев и персонажей. Сравнить иллюстрации с содержанием текста
30.	Электронные периодические издания: «Детская газета», журнал «Антошка» и др.	1	Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду)
31.	Создание классной газеты «Я - читатель».	2	Исследовать собственные нестандартные способы решения Читать, выполняя задания к тексту Составлять небольшие устные монологические высказывания
<b>«Книги, книги, книги...» (2 ч)</b>			
32.	Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке.	1	Формировать умение слушать и слышать художественное слово Корректировать деятельность Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной
	Книги бывают разные. Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге?». Словарь читателя.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения Читать, выполняя задания к тексту Составлять небольшие устные монологические высказывания

#### 4 класс

№	Наименование раздела и тем	Часы	Характеристика основных видов учебной деятельности
<b>Страницы старины седой (4 ч)</b>			
1.	Былины, былинчики. Былинные богатыри. Книги-сборники.	1	Обеспечивать освоение идейно-нравственного содержания: выполнение заданий в учебнике и в тетради. Удерживать цель деятельности до получения ее результата Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной задачей
2.	Книги Древней Руси. Первые библиотеки. Первая печатная книга на Руси.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения Корректировать деятельность Составлять небольшие устные монологические высказывания
3.	Библия. Библейские предания.	1	Применять таблицы, схемы, модели для получения информации Корректировать деятельность Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;
4.	Творческая работа: история книги.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения Корректировать деятельность Составлять небольшие устные монологические высказывания
<b>Крупницы народной мудрости (4 ч)</b>			
5.	Героические песни о героях России. Песня-слава.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения Сравнить иллюстрации с содержанием текста Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду);
6.	Книга-сборник С. Алексева «Рассказы о Суворове и русских солдатах». Справочный материал	1	Объяснять нравственный смысл рассказа. Объяснять и понимать поступки героев. Понимать авторское отношение к героям.

	об А.В. Суворове.		Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей); Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду)
7.	Русь великая в произведениях фольклора.	1	Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Придумывать рассказ по пословице; соотносить содержание рассказа с пословицей. Удерживать цель деятельности до получения ее результата Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной задачей
8.	День народного единства: презентация рукописной книги и постеров (стендов) о героях России.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения Сравнивать иллюстрации с содержанием текста Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду);
<b>Мифы народов мира (2 ч)</b>			
9.	Мифы народов мира. Книги-сборники.	1	Знакомство мифами народов мира. Корректировать деятельность Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;
10.	Мифологические герои.	1	Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции Различать особенности диалогической и монологической речи;
<b>Русские писатели-сказочники (3 ч)</b>			
11.	Мир сказок: сказки народные и авторские.	1	Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; Осуществлять смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; Анализировать произведения с целью выделения признаков (существенных, несущественных)
12.	Книги со сказками русских писателей-классиков. Сказка сказок П. Ершова «Конёк-Горбунук».	1	Формировать умение слушать и слышать художественное слово Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений Анализировать произведения
13.	Исторические (фольклорные) корни литературных произведений на примере летописи «Вещий Олег» и «Песни о вещем Олеге» А.С. Пушкина.	1	Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; Осуществлять смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; Анализировать произведения с целью выделения признаков
<b>«Книги, книги, книги...» (4 ч)</b>			
14.	Библиотека. Первые библиотеки. Правила пользования библиотекой. Экскурсия в библиотеку.	1	Корректировать деятельность Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;
15.	Книга. Элементы книги. Справочный аппарат книги.	1	Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; Выявлять структурные части справочного аппарата книги Различать виды текста, выбирать текст в книге, в соответствии поставленной учебной задачи
16.	Книги. Типы книг. Справочный аппарат книги.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения Сравнивать иллюстрации с содержанием текста Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду);
17.	Проектная деятельность: создание рукописной книги «Русские баснописцы».	1	Участвовать в проекте, распределять роли, находить нужную информацию, представлять эту информацию в группе. Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение.
<b>Книги о детях и для детей (3 ч)</b>			
18.	Дети — герои книг писателей XIX века.	1	Формировать умение слушать и слышать художественное слово Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений Анализировать произведения
19.	Библиографические справки о Марке Твене, Д. Мамине-Сибиряке, А. Куприне и др.	1	Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; Формулировать главную мысль рассказа:

			Различать виды текста, выбирать текст
20.	Конкурс-кроссворд «Авторы произведений о детях». Аннотация на книгу-сборник писателей-классиков.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения Читать, выполняя задания к тексту Составлять небольшие устные монологические высказывания
<b>Словари, справочники, энциклопедии (3 ч)</b>			
21.	«Хранители слов» — словари. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объясни слово».	1	Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор Удерживать цель деятельности до получения ее результата Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;
22.	Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения Сравнивать иллюстрации с содержанием текста Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду);
23.	Игра «100 вопросов Почемучек» — практическая работа со справочной литературой.	1	Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; Выявлять структурные части произведения Различать виды текста, выбирать текст
<b>Родные поэты (3 ч)</b>			
24.	Книги-сборники поэтов о Родине и родной природе. Структура книги.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения Читать, выполняя задания к тексту Составлять небольшие устные монологические высказывания
25.	Читаем и слушаем стихотворения о Родине А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова и др.	1	Формировать умение слушать и слышать художественное слово Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду)
26.	Конкурс «Читаем стихи о Родине и родной природе».	1	Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор Удерживать цель деятельности до получения ее результата Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;
<b>Писатели о писателях. Очерки и воспоминания (4 ч)</b>			
27.	Очерки и воспоминания. Писатели о писателях.	1	Формировать умение слушать и слышать художественное слово Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений Анализировать произведения
28.	Очерки С. Михалкова «Слово о Крылове», К. Чуковского «Николай Алексеевич Некрасов»: чтение, выбор информации, определение жанра и темы.	1	Формировать умение слушать и слышать художественное слово Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду)
29.	Воспоминания Л.Н. Толстого, А. Куприна «Воспоминания об А.П. Чехове».	1	Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; Формулировать главную мысль рассказа: Различать виды текста, выбирать текст
30.	Творческая работа: очерк о своей школе, о своём городе или о любимой книге.	1	Исследовать собственные нестандартные способы решения Читать, выполняя задания к тексту Составлять небольшие устные монологические высказывания
<b>Мир книг (4 ч)</b>			
31.	Книги о детях войны. Е. Ильина «Четвёртая высота».	1	Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; Формулировать главную мысль рассказа Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду)
32.	Детские газеты и журналы.	2	Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу;

33.	Детские газеты и журналы.		Формулировать главную мысль газетного текста Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду)
34.	Библиотечная мозаика: выставки книг, игры, конкурсы, подготовленные презентации.	1	Формировать умение слушать и слышать художественное слово Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений Анализировать произведения