

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Журавлевская средняя общеобразовательная школа»

Программа рассмотрена  
на заседании ШМО  
гуманитарного цикла  
МКОУ «Журавлевская СОШ»  
от 31 августа 2019 г.  
протокол № 1

Согласовано: *Мезен*  
зам.директора по УВР  
Мезенцева Е.В.  
от 31 августа 2019 г.

Утверждаю: *Гр*  
директор МКОУ  
«Журавлевская СОШ»  
Григорьева О.Ю.  
Приказ № 189  
от 02 сентября 2019 г.



**Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Литературное чтение на родном языке»  
1-4 классы  
Начальное общее образование**

Составители программы:  
учителя начальных классов  
Смоленских Е.В., Крутикова Е.В.,  
Григорьева О.Ю., Мезенцева Е.В.

# **Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» для 1-4 классов**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373).

На изучение предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» в 1 - 4 классах отводится по 7 часов в каждом классе (итого 28 часов). Занятия проводятся в четвёртой четверти учебного года.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»**

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ**

У учащихся будут сформированы:

- осознание своей гражданской и национальной принадлежности;
- восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа, понимание ценности традиций своего народа, семейных отношений;
- осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей народной русской речи;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению русского языка;
- способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи; способность ориентироваться в понимании причин успешности и не успешности в учёбе;
- эмоционально ценностное отношение к конкретным поступкам.

*Учащиеся получают возможность для формирования:*

- *чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа;*
- *эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении;*
- *личностного смысла учения, для определения дальнейшего образовательного маршрута;*
- *способности регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями;*
- *способности понимать чувства других людей и сопереживать им.*

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

#### **Регулятивные**

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;
- самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты выполнения задания;
- осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, корректировать работу по ходу выполнения;
- руководствоваться правилом при создании речевого высказывания, следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками;
- ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать её.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- *осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;*
- *вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания;*
- *планировать собственную внеурочную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники, рабочие тетради и деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: отправление письма, телеграммы, поздравление с праздником и др.;*
- *регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями.*

#### **Познавательные**

Учащиеся научатся:

- определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;

- определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своём целеполагании;
- предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях), выделять существенную информацию из читаемых текстов, сопоставлять информацию, полученную из различных источников;
- строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов);

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- самостоятельно делать выводы;
- приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации.

### **Коммуникативные**

Учащиеся научатся:

- понимать тексты учебников, других художественных и научно популярных книг, определять главную мысль, озаглавливать тексты;
- передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций;
- владеть диалоговой формой речи;

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений;
- при работе группы задавать вопросы, уточнять план действий и конечную цель;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ**

Выпускник научится:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания;
- осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия);
- эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связи для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты; участвовать в книжных конференциях и выставках;
- пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- приобрести потребность в систематическом просмотрении, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку;
- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- работать с детской периодикой.

### **Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»**

#### **1 класс, 1 дополнительный класс (7 часов)**

**Устное народное творчество. 2ч** «Загадки, сказки, небылицы», «Русские народные сказки». Проект «Книжка - малышка»

**Русские писатели. 2ч** И.Соколов-Микитов «На лесной дороге». С.Михалков «Аисты и лягушки».

**Моя малая Родина. 2ч** Леонид Куликов Сказки о животных. «Хитрая сойка», «Золотая бабочка».

**Повторение и обобщение пройденного. 1ч** Искусство речи.

#### **2 класс (7 часов)**

**Устное народное творчество. 2ч** «Загадки, сказки, небылицы». «Прибаутки и потешки».

**Русские писатели. 2ч** В.Кологрив «Кузнечик». С.Аксаков «Верный друг».

**Моя малая Родина. 2ч** Леонид Куликов Сказки о животных. «Как ёжик стал колючим», «Белочка-умелочка».

**Обобщающий урок. 1ч** Проект «Игры со словами».

#### **3 класс (7 часов)**

**Устное народное творчество. 2ч** «Русские народные сказки о животных». Проект «Пословицы и поговорки». **Русские**

писатели. 2ч «Сказки-несказки» В. Бианки и Э. Шима.

Моя малая Родина. 2ч. Стихи зауральских поэтов. Ирина Анисимова «Сено», «Моя деревенька».

Повторение и обобщение пройденного. 1ч Культура общения.

**4класс (7часов)**

Устное народное творчество. 2ч Русские народные сказки (бытовые). Колыбельные песни.

Русские писатели. 2ч «Книги о человеке и его делах». Стихи С. Михалкова. «Лес не школа, а всему учит». Рассказы Н. Сладкова.

Моя малая Родина. 2ч Стихи зауральских поэтов. Аркадий Соловьев «Родник». Яков Вохминцев «Моя деревня».

Повторение и обобщение пройденного. 1ч Проект «Лингвистический турнир».

**Распределение учебного времени на прохождение разделов программы учебного предмета  
«Литературное чтение на родном языке (русском)»**

**1 класс**

Тема раздела	Кол-во часов	Проект	Контрольная работа
Устное народное творчество	2ч	1	
Русские писатели.	2ч		
Моя малая Родина	2ч		
Повторение и обобщение пройденного	1ч		1
<b>Итого</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

**2 класс**

Тема раздела	Кол-во часов	Проект	Контрольная работа
Устное народное творчество	2ч	1	
Русские писатели.	2ч		
Моя малая Родина	2ч		
Повторение и обобщение пройденного	1ч	1	1
<b>Итого</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

**3 класс**

Тема раздела	Кол-во часов	Проект	Контрольная работа
Устное народное творчество	2ч	1	
Русские писатели.	2ч		
Моя малая Родина	2ч		
Повторение и обобщение пройденного	1ч		1
<b>Итого</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

**4 класс**

Тема раздела	Кол-во часов	Проект	Контрольная работа
Устное народное творчество	2ч		
Русские писатели.	2ч		
Моя малая Родина	2ч		
Повторение и обобщение пройденного	1ч	1	1
<b>Итого</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

**Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»  
с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**1класс, 1 дополнительный класс**

№п/п	Кол-во часов	Тема	Характеристика основных видов учебной деятельности
1	1	<b>Устное народное творчество.</b> «Загадки, сказки, небылицы» «Русские народные сказки» <b>Проект «Книжка - малышка»</b>	Читают целыми словами с элементами слогового чтения; понимают содержание прочитанного, пересказывают текст своими словами и с опорой на картинку, находят заглавие текста, различают в практическом плане сказку, песенку, загадку;
3	1		
4	1	<b>Русские писатели.</b> И.Соколов-Микитов «На лесной дороге». С.Михалков «Аисты и лягушки».	Приводят примеры художественных произведений по изученному материалу Дают моральную оценку героев литературного произведения. Понимают значимость чтения для личного развития; имеют представление о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятиях о добре и зло, дружбе, частности;

5,6	2	<b>Моя малая Родина.</b> Леонид Куликов Сказки о животных. «Хитрая сорока», «Золотая бабочка».	Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного, сравнивают стихотворения и сказки, кратко характеризуют героев произведения, кратко и подробно пересказывают, озаглавливают прочитанный текст, кратко характеризуют героев произведения, определяют основную мысль текста, анализируют стихотворение, раскрывают его смысл.
7	1	<b>Повторение и обобщение пройденного.</b> Искусство речи. Итоговая контрольная работа.	проявляют артистичность, эмоциональность, выразительность при чтении и инсценировании ; выделяют в тексте главное, анализируют, находят ответы на вопросы; четко, ясно, развернуто излагают свои мысли в устной форме.
<b>Итог</b>	<b>7часо</b>		

#### 2класс

№п/п	Кол-во час.	Тема	Характеристика основных видов учебной деятельности
<b>1 2</b>	1 1	<b>Устное народное творчество.</b> «Загадки, сказки, небылицы» «Прибаутки и потешки»	-учатся находить информацию о старинных книгах из учебника и других источников; -различают жанры устного творчества, отличают сходные по тематике и смыслу прибаутки от потешек; -подбирают нужную интонацию и ритм для чтения считалок и небылиц.
<b>3 4</b>	1 1	<b>Русские писатели.</b> В.Кологрив «Кузнечик». С. Аксаков «Верный друг».	-воспринимают на слух художественные произведения; -прогнозируют содержание; -выразительно читают по частям, озаглавливают, творчески пересказывают текст, дополняют текст; -дают характеристику главным героям произведения, по опорным словам составляют название произведения.
<b>5,6</b>	2	<b>Моя малая Родина.</b> Леонид Куликов Сказки о животных. «Как ёжик стал колючим», «Белочка-	- сравнивают литературные сказки с русскими народными сказками, находят сходство и различие, объясняют значение незнакомых слов; - сравнивают героев сказки с героями русских сказок, подробно пересказывают сказку, создают собственные сказки.
<b>7</b>	1	<b>Проект «Игры со словами».</b> Обобщающий урок. Итоговая контрольная работа.	-Овладевают основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и используют их в своей речевой практике при создании устных высказываний; -Совершенствуют (исправляют, редактируют) свою речь, работают над наиболее распространенными речевыми ошибками.
<b>Итого 7часов</b>			

#### 3класс

№п/п	Кол-во	Тема	Характеристика основных видов учебной деятельности
<b>1 2</b>	1 1	<b>Устное народное творчество.</b> «Русские народные сказки о животных». <b>Проект «Пословицы и поговорки».</b>	-научатся осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; -научатся составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу; -научатся определять виды сказок и их структуру; -узнают различные произведения устного народного творчества и прикладного искусства; -научатся приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
<b>3,4</b>	2	<b>Русские писатели.</b> «Сказки-несказки» В. Бианки и Э. Шима.	- узнают названия, основное содержание изученных литературных произведений; - узнают имена, фамилии их авторов; - заучивают стихотворения с помощью иллюстрации и опорных слов; - выразительно читают по книге или наизусть стихи и басни перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой); - используют приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; -определяют тему и главную мысль произведения; -пересказывают текст; - приводят примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу;

5,6	2	<b>Моя малая Родина.</b> Стихи зауральских поэтов. Ирина Анисимова «Сено», «Моя деревенька»	-самостоятельно и по заданию находят в тексте с определенной целью отдельные отрывки, эпизоды, выражения, слова (выборочное чтение); - инсценируют и пересказывают полюбившиеся эпизоды; -проявляют артистичность, эмоциональность, выразительность при чтении и инсценировании зарубежной литературы; -выделяют в тексте главное, анализируют, находят ответы на вопросы; - четко, ясно, развернуто излагают свои мысли в устной форме
7	1	<b>Повторение и обобщение пройденного.</b> Культура общения. Итоговая контрольная работа.	-Осознают ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение? Практически овладеют диалогической формой речи. Выражают собственное мнение, аргументируют его с учётом ситуации общения. Ведут разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладеют нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).
<b>Итого 7часов</b>			

#### 4класс

№ п/п	Кол-во час.	Тема	Характеристика основных видов учебной деятельности
1	1	<b>Устное народное творчество.</b> Русские народные сказки	- наблюдают за развитием основной мысли, сравнивать начало и конец сказки, - рассказывают о герое произведения, сравнивать его с другими героями,
2	1	(бытовые). Колыбельные песни.	- наблюдают за особенностями языка сказок, - определяют отношение и высказывать свое мнение о произведении и его героях, - сравнивают произведения словесного и изобразительного искусства.
3	1	<b>Русские писатели.</b> «Книги о человеке и его делах». Стихи С. Михалкова.	- рассказывают об исторических событиях, используя материал летописи, былины, жития,
4	1	«Лес не школа, а всему учит». Рассказы Н. Сладкова.	- рассказывают о герое, используя опорные слова и информацию из различных источников, - понимают ценность и значимость литературы русской культуры, - пересказывают былинку от лица ее героя, - составляют летопись важных событий.
5,6	2	<b>Моя малая Родина.</b> Стихи зауральских поэтов. Аркадий Соловьев «Родник». Яков Вохминцев «Моя деревня».	- пересказывают самые интересные эпизоды из произведений от лица главных героев, - составляют рассказ о герое, используя авторский текст, - высказывают свое мнение о прочитанном произведении, - дают оценку поступкам героев, - пользуются списком рекомендованной литературы для выбора книги.
7	1	<b>Повторение и обобщение пройденного.</b> <b>Проект «Лингвистический турнир».</b> Итоговая контрольная работа.	-подбирают материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, высказывания мудрецов, известных писателей, артистов, ученых по данной теме, делают подборку наиболее понравившихся, переводят в принципы жизни.
<b>Итого 7часов</b>			