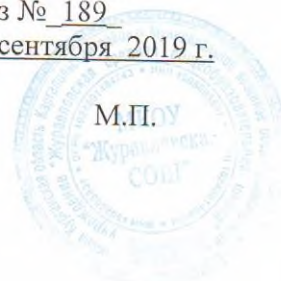


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Журавлевская средняя общеобразовательная школа»

Программа рассмотрена
на заседании ШМО
гуманитарного цикла
МКОУ «Журавлевская СОШ»
от 31 августа 2019 г.
протокол № 1

Согласовано: *Мезен*
зам.директора по УВР
Мезенцева Е.В.
от 31 августа 2019 г.

Утверждаю: *Гр*
директор МКОУ
«Журавлевская СОШ»
Григорьева О.Ю.
Приказ № 189
от 02 сентября 2019 г.



**Рабочая программа
по учебному предмету
«Литературное чтение»
1-4 классы
Начальное общее образование**

Составители программы:
учителя начальных классов
Смоленских Е.В., Крутикова Е.В.,
Григорьева О.Ю., Мезенцева Е.В.

**Рабочая программа учебного предмета
«Литературное чтение»
для 1-4 классов**

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373), авторской программы «Литературное чтение» В.Г. Горецкого, Л.Ф. Климановой, М.В. Головановой к УМК «Школа России»

Рабочая программа обеспечена учебниками, учебными пособиями, включенными в федеральный перечень учебников, рекомендованных Минпросвещения России к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях:

«Азбука» 1 кл. в 2 -х частях Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова М. Просвещение.2018 г «Литературное чтение» 1 кл. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова М. Просвещение.2018 г

«Литературное чтение» 2 кл. в 2-ух частях. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова М.Просвещение.2013 г

«Литературное чтение» 3 кл. в 2-ух частях. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова М.Просвещение.2013 г

«Литературное чтение» 4 кл. в 2-ух частях. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова М.Просвещение.2014 г

Программа учебного предмета „Литературное чтение— рассчитана на обучение с 1-го по 4-й класс по 4 часа в неделю: 1-й класс - 125 часов; 2-4-й класс - по 129 часов в год.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Литературное чтение».

1 класс

Личностные результаты

У ученика будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

Ученик получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

Ученик получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

Ученик получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Ученик получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Ученик научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;

Ученик получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;

Работа с текстом: оценка информации

Ученик научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Ученик получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Ученик научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Ученик получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);
- осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
- читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;
- различать понятия *добро* и *зло* на основе прочитанных рассказов и сказок;
- отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадаться) загадки, сопоставлять их с отгадками;
- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

Учащиеся получат возможность научиться:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради;
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

Учащиеся получат возможность научиться:

- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;
- сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);
- отличать прозаический текст от поэтического;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;

- называть героев произведения, давать характеристику.
- Учащиеся получают возможность научиться:*
- отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;
 - находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);
 - использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.

2 класс

Личностные результаты

У ученика будут сформированы:

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

- способность к оценке своей учебной деятельности;

Ученик получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

Ученик получит возможность научиться:

- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;

Ученик получит возможность научиться:

- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Ученик научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

Ученик получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Ученик научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Ученик получит возможность научиться:

- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Ученик научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Ученик получит возможность научиться:

- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Ученик научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;

Ученик получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Ученик научится:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- Выпускник получит возможность:
- научиться грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных;
- оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;
- критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Ученик научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

Ученик получит возможность научиться:

- представлять данные;

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать

настроение автора;

- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;*
- *понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;*
- *употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;*
- *наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;*
- *рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;*
- *пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;*
- *осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;*
- *задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;*
- *делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;*
- *осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;*
- *находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;*
- *пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;*
- *составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.*

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;*
- *творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.*

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;*
- *определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;*
- *находить в произведении средства художественной выразительности;*
- *понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.*

Зкласс

Личностные результаты

У ученика будут сформированы:

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

Ученик получит возможность для формирования:

- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

Метапредметные результаты Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Ученик получит возможность научиться:

- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

Ученик получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;

Ученик получит возможность научиться:

- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
- *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Ученик научится:

- определять тему и главную мысль текста;
 - делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
 - вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
 - сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
 - понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
 - понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- Ученик получит возможность научиться:*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

Работа с текстом: оценка информации

Ученик научится:

- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

Ученик получит возможность научиться:

- *соотнести позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Ученик научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
- рисовать изображения на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Ученик получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Ученик научится:

- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

Ученик получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Ученик научится:

- создавать диаграммы, планы территории и пр.;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Ученик получит возможность научиться:

- *представлять данные;*

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспеваёт родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях *добро* и *зло*, *красиво* и *некрасиво*, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;
- самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;
- формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;
- делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке;
- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом - повествованием;
- пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;
- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

Учащиеся получают возможность научиться:

- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, возводить в принципы жизни; готовить

проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;

- писать отзыв на прочитанную книгу.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте; осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;

- находить в произведении средства художественной выразительности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

4класс

Личностные результаты

У ученика будут сформированы:

- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Ученик получит возможность для формирования:

- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной Деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Ученик получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Ученик получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Ученик получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видекамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- рисовать изображения на графическом планшете;

- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать диаграммы, планы территории и пр.;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;
- моделировать объекты и процессы реального мира.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы (один - два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для

соединения частей;

- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- приобрести потребность в систематическом просмотрении, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку;
- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование - создание текста по аналогии, рассуждение - письменный ответ на вопрос, описание - характеристика героя);
- работать с детской периодикой.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;

- писать отзыв на прочитанную книгу.

Учащиеся получают возможность научиться:

- создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т.д.).

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

1 класс 125 часов

Обучение грамоте 92 часа

Добукварный период (14 ч.).

«Азбука» — первая учебная книга. Речь устная и письменная. Предложение. Слово и предложение.

Устная речь. Слово и слог. Письменная речь. Слог и ударение. Звуки в окружающем мире и в речи.

Звуки в словах. Гласные и согласные звуки. Деление слова на слоги. Гласный образует слог. Слог-слияние.

Повторение и обобщение пройденного материала по теме: «Речь устная и письменная». Гласный звук [а], буквы *А, а*. Гласный звук [о], буквы *О, о*. Гласный звук [и], буквы *И, и*. Гласный звук [ы], буква *ы*. Гласный звук [у], буквы *У, у*. Гласные звуки и буквы.

Букварный период (51 ч.).

Согласные звуки [н], [н'], буквы *Н, н*. Согласные звуки [с], [с'], буквы *С, с*. Согласные звуки [к], [к'], буквы *К, к*. Согласные звуки [т], [т'], буквы *Т, т*. Согласные буквы. Правописание имен собственных. Согласные звуки [л], [л'], буквы *Л, л*. Чтение слов с буквой *Л*. Согласные звуки [р], [р'], буквы *Р, р*. Согласные звуки [в], [в'], буквы *В, в*. Гласные буквы *Е, е*. Согласные звуки [п], [п'], буквы *П, п*. Чтение слов с буквой *П*. Согласные звуки [м], [м'], буквы *М, м*. Чтение слов с буквой *М*. Согласные звуки [з], [з'], буквы *З, з*. Звонкие и глухие согласные. Чтение слов с буквой *З*. Сопоставление слогов и слов с буквами *з* и *с*. Согласные звуки [б], [б'], буквы *Б, б*. Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п*. Чтение слов с буквой *Б*. Согласные звуки [д], [д'], буквы *Д, д*. Чтение слов с буквой *Д*. Согласные звуки [д], [д'], буквы *Д, д*. Сопоставление слогов и слов с буквами *Д* и *т*. Гласные буквы *Я, я*. Россия - Родина моя. Чтение слов с буквой *Я*. Чтение слов с буквами *Е* и *Я*. Согласные звуки [г], [г'], буквы *Г, г*. Чтение слов с буквой *Г*. Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*. Мягкий согласный звук [ч'], буквы *Ч, ч*. Буква *ь* — показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Разделительный мягкий знак. Твёрдый согласный звук [ш], буквы *Ш, ш*. Сочетание *ши*. Чтение слов с буквой *Ш*. Твёрдый согласный звук [ж], буквы *Ж, ж*. Сопоставление звуков

[ж] и [ш]. Чтение слов с буквами Ж и Ш. Гласные буквы Ё, ё. Чтение слов с буквой Ё. Звук [j], буквы Й, й. Чтение слов с буквой Й. Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Чтение слов с буквой Х. Твердые и мягкие согласные. Гласные буквы Ю, ю. Чтение слов с буквой Ю. Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Чтение слов с буквой Ц. Гласный звук [э], буквы Э, э. Чтение слов с буквой Э. Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ. Чтение слов с буквой Щ. Словарная работа. Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. Российский флот. Чтение слов с буквой Ф. Буква Ъ. Правописание слов с Ъ и Ь. Мягкий и твёрдый разделительные знаки. Русский алфавит.

Послебукварный период (27 ч.).

Как хорошо уметь читать. В. Берестов «Читалочка». Е. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р». К. Ушинский «Наше Отечество». В. Куприн «Первоучители словенские». Создатели славянской азбуки. В. Куприн. Первый букварь. А.С. Пушкин. Сказки. Выставка книг Л.Н. Толстой. Рассказы детям К.Д. Ушинский. Рассказы для детей К.И. Чуковский. Телефон. Путаница. Небылицы. В.В. Бианки. Первая охота. С.Я. Маршак. Угомон. Дважды два. М.М. Пришвин. «Предмайское утро», «Глоток молока». А. Л. Барто. Стихи «Помощница», «Зайка», «Игра в слова». Творчество С.В. Михалкова, Б.В. Заходера, В.Д. Берестова. Обобщающий урок по теме «Как хорошо уметь читать». Конкурс чтецов. Наши достижения. Прощание с Азбукой.

Литературное чтение 33 часа

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.

Жили-были буквы (6 ч)

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным. Вводятся понятия - «автор», «писатель» «произведение». Анализ и сравнение произведений. Обучение орфоэпически правильному произношению слов и при чтении. Обучение чтению по ролям.

Сказки, загадки, небылицы (6 ч)

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора. Обучение приемам выразительной речи и чтения. Произношение скороговорок, чистоговорок. Обучение пересказу текста. Вводится понятие - «настроение автора».

Апрель, апрель! Звонит капель (5 ч)

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

Формирование навыков чтения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений подтверждающих устное высказывание

И в шутку и всерьез (5 ч)

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой. Воспроизведение текста по вопросам или по картинному плану. Понимание слов и выражений в контексте. Юмористические произведения. Вводится понятие - «настроение и чувства героя».

Я и мои друзья (5 ч)

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми. Вводятся понятия - «поступки героя», «абзац». Прогнозирование текста по названию. »).

О братьях наших меньших (5 ч)

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского. Сравнение текстов разных жанров. Проект «Мои питомцы».

2 КЛАСС 129 ч.

Вводный урок (1ч)

Знакомство с учебником.

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Р. Сеф. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг

Устное народное творчество (16 ч)

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки. Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...») Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

Люблю природу русскую. Осень (8 ч)

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».

Русские писатели (14 ч)

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек»

О братьях наших меньших (12 ч)

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».

Из детских журналов (9 ч)

Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; 2. Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижик»; 3. Д. Хармс. «Что это было?»; 4. Н. Гернет,

Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; 5. Ю. Владимиров. «Чудаки»; 6. А. Введенский. «Ученый Петя». Проект «Мой журнал».

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою зимою...», С. Есенин. «Поет зима - аукает...», «Береза».

Писатели детям (15 ч)

Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука...»), «В школу», «Вовка - добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

Я и мои друзья (10 ч)

В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».

Люблю природу русскую. Весна (9 ч)

Знакомство с названием раздела. Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Сочинение весенних загадок. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благиной, Э. Мошковской. Настроение стихотворения. Прием контраста в создании картин зимы и весны. Слово как средство создания весенней картины природы. Звукопись.

И в шутку и всерьез (12 ч)

1. Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; 2. Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; 3. В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; 4. И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране» 5. Г. Остер. «Будем знакомы».

Литература зарубежных стран (10 ч)

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафин и паук»).

3 КЛАСС (129 ч)

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.

Устное народное творчество (12 ч)

Русские народные песни. Докучные сказки. Сказки («Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван - царевич и серый волк»).

Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)

Русские поэты XIX - XX веков. Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой». И.С.Никитин «Полно, степь моя». И.З.Суриков «Детство», «Зима».

Великие русские писатели (24 ч)

А.С.Пушкин. («За весной красой природы», «Уж небо осенью дышало», «В тот год осенняя погода», «Опрятней модного паркета», «Зимнее утро», Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане.» И.А.Крылов. («Мартышка и Очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»). М.Ю.Лермонтов. («Горные вершины», «На севере диком», «Утес», «Осень». Л.Н.Толстой. («Детство Л.Н.Толстого», «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»).

Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)

Н.А.Некрасов. («Славная осень! Здоровый, ядреный», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы»). К.Д.Бальмонт. («Золотое слово»). И.А.Бунин («Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги»).

Литературные сказки (8 ч)

Д.Н.Мамин-Сибиряк («Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца - Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»). В.М.Гаршин («Лягушка-путешественница»). В.Ф.Одоевский («Мороз Иванович»).

Были-небылицы (10 ч)

М.Горький «Случай с Евсейкой», К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей», А.И.Куприн «Слон». Проект «Сочиняю сам».

Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)

С. Черный («Что ты тискаешь утенка?», «Воробей», «Слон»). А.А.Блок («Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»). С.А.Есенин («Черемуха»).

Люби живое (14 ч)

М.М.Пришвин «Моя Родина», И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек», В.И.Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку», В.В.Бианки «Мышонок Пик», Б.С.Житков «Про обезьянку», В.Л.Дуров «наша Жучка», В.П.Астафьев «Капалуха», В.Ю.Драгунский «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь 2 (7 ч)

С.Я.Маршак («Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»). А.Л.Барто («Разлука», «В театре»). С.В.Михалков («Если»). Е.А.Благиная («Кукушка», «Котенок»).

Собирай по ягодке - наберешь кузовок (11 ч)

Б.В.Шергин «Собирай по ягодке-наберешь кузовок»). А.П.Платонов («Цветок на земле», «Еще мама»). М.М.Зощенко («Полюте слова», «Великие путешественники»). Н.Н.Носов («Федина задача»). В.Ю.Драгунский («Друг детства»).

По страницам детских журналов (8 ч)

«Музилка» и «Веселые картинки». Ю.И.Ермолаев («Проговорился», «Воспитатели»). Г.Б.Остер («Вредные советы»,

«Как получаются легенды»). Роман Сеф («Веселые стихи»).

Зарубежная литература (8 ч)

Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г.Х.Андерсен («Гадкий утенок»).

4 КЛАСС (129 ч)

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Рассмотрение иллюстраций и оформление учебника

Былины. Летописи. Жития (7ч)

О былинах. «Ильины три поездочки». Илья Муромец выходит на свободу. «Садко». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; «Житие Сергия Радонежского». Повесть о Петре и Февронии.

Чудесный мир классики (23 ч)

П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М.Ю Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; А. Л.Н.Толстой «Детство», «Как мужик камень убрал»; А.П.Чехов «Мальчики»

Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)

Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; А. П. Плещеев. «Дети и птичка»; И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И. А.Бунин. «Листопад».

Литературные сказки (15ч)

А. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

Делу время — потехе час (9 ч)

Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

Страна детства (9 ч)

Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; М. М. Зощенко. «Елка».

Поэтическая тетрадь 2 (5 ч)

В. Я. Брюсов «Опять сон»; В. Я. Брюсов «Детская»; С. А. Есенин «Бабушкины сказки»; М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...»; М. И. Цветаева «Наши царства»; обобщающий урок по теме: «Поэтическая тетрадь».

Природа и мы (11 ч)

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; М. Пришвин. «Выскочка»; Е. И. Чарушин. «Кабан»; В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

Поэтическая тетрадь 3 (8 ч)

Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; С. А. Клычков. «Весна в лесу»; Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; С.А. Есенин. «Лебедушка».

Родина (7 ч)

И. С. Никитин «Русь»; С. Д. Дрожжин. «Родине»; Л. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»;

Страна Фантазия (6 ч)

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы». Проект. «Обложка для книжки».

Зарубежная литература (17 ч)

Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».

Распределение учебного времени на прохождения разделов программы учебного предмета «Литературное чтение»

1 класс

№	Название раздела	Кол - во часов	Контрольная работа	Проект
	Обучение грамоте	92ч		
1	Добукварный период	14ч		
2	Букварный период	51ч		
3	Послебукварный период	27ч		
	Литературное чтение	33ч		
4	Вводный урок	1ч		
5	Жили-были буквы	6ч		
6	Сказки, загадки, небылицы	6ч		
7	Апрель, апрель! Звенит капель	5ч		
8	И в шутку и всерьез	5ч		
9	Я и мои друзья	5ч	1	
10	О братьях наших меньших	5ч		1
	Итого	125ч	1	1

2 класс

№	Название раздела	Кол - во часов	Контрольная работа	Проект
1	Вводный урок	1ч		
2	Самое великое чудо на свете	4ч		1
3	Устное народное творчество	16ч		
4	Люблю природу русскую. Осень	8ч		
5	Русские писатели	14ч		
6	О братьях наших меньших	12ч		
7	Из детских журналов	9ч		1
8	Люблю природу русскую. Зима	9ч		
9	Писатели - детям	15ч		
10	Я и мои друзья	10		
11	Люблю природу русскую. Весна.	9ч		1
12	И в шутку и всерьез	12ч		
13	Литература зарубежных стран	10 ч	1	
	Итого	129ч	1	3

3 класс

№	Название раздела	Кол - во часов	Контрольная работа	Проект
1	Самое великое чудо на свете	4ч		
2	Устное народное творчество	12ч		
3	Поэтическая тетрадь 1	11ч		1
4	Великие русские писатели	24ч		
5	Поэтическая тетрадь 2	6ч		
6	Литературные сказки	8ч		
7	Были-небылицы	10ч		
8	Поэтическая тетрадь 1	6ч		
9	Люби живое	14ч		
10	Поэтическая тетрадь 2	7ч		
11	Собирай по ягодке - наберешь кузовок	11ч		
12	По страницам детских журналов	8ч		
12	Зарубежная литература	8ч	1	
	Итого	129ч	1	1

4 класс

№	Название раздела	Кол - во часов	Контрольная работа	Проект
1	Вводный урок	1ч		
2	Былины. Летописи. Жития	7ч		1
3	Чудесный мир классики	23ч		
4	Поэтическая тетрадь 1	11ч		
5	Литературные сказки	15ч		
6	Делу время — потехе сейчас	9ч		
7	Страна детства	9ч		
8	Поэтическая тетрадь 2	5ч		
9	Природа и мы	11ч		1
10	Поэтическая тетрадь 3	8ч		
11	Родина	7ч		1
12	Страна Фантазия	6ч		
13	Зарубежная литература	17ч	1	
	Итого	129ч	1	3

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
(Обучение грамоте 1 класс)**

№	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности
	Добукварный период (14 ч).	14	
1	«Азбука» — первая учебная книга.	1	Ориентироваться в «Азбуке». Называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист,

			<p>иллюстрации, форзац).</p> <p>Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака, рассказывать об их роли при работе с «Азбукой».</p> <p>Рассказывать, как правильно обращаться с учебной книгой.</p> <p>Использовать эти правила при работе с «Азбукой».</p> <p>Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и соблюдать эти правила в учебной работе</p> <p>Оценивать результаты своей работы на уроке</p>
2	Речь устная и письменная. Предложение.	1	<p>Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p>Практически различать речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение).</p> <p>Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании.</p> <p>Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Включаться в групповую работу, связанную с общением.</p> <p>Воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации.</p> <p>Объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи. Рассуждать о роли знаний в жизни человека, приводить примеры.</p> <p>Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания для классификации.</p> <p>Различать родовидовые понятия. Правильно употреблять в речи слова-названия отдельных предметов.</p> <p>Оценивать результаты своей работы на уроке</p>
3	Слово и предложение.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Разыгрывать сценки из сказки.</p> <p>Делить предложения на слова. Определять на слух количество слов в предложении. Выделять отдельные слова из предложений. Составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем. Составлять предложения по заданным схемам. «Читать» предложения по схемам.</p> <p>Произносить по образцу предложения с восклицательной интонацией.</p> <p>Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Составлять предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами.</p> <p>Различать предмет и слово, его называющее.</p> <p>Различать слово и предложение по их функциям (без термина).</p> <p>Делать под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова — называют что-то.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке</p>
4	Устная речь. Слово и слог.	1	<p>Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Произносить слова по слогам.</p> <p>Делить слова на слоги, определять количество слогов в словах.</p> <p>Контролировать свои действия при делении слов на слоги.</p> <p>Моделировать слова при помощи схем.</p> <p>Приводить примеры слов, состоящих из заданного количества слогов.</p> <p>Устанавливать слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. Соотносить предметную картинку и схему слова; объяснять данное соответствие.</p> <p>Отвечать на вопросы к иллюстрации. Составлять предложения на заданную тему.</p> <p>Группировать слова по общему признаку (домашние и дикие животные). Строить высказывания о своих домашних</p>

			питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке
5	Письменная речь. Слог и ударение.	1	Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). Определять на слух ударный слог в словах. Называть способы выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово). Обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком. Подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения.
6	Звуки в окружающем мире и в речи.	1	Наблюдать, какие неречевые звуки нас окружают. Слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки. Приводить примеры неречевых звуков. Практически различать речевые и неречевые звуки. Делать вывод: «Звуки мы произносим и слышим». Произносить и слышать изолированные звуки. Составлять рассказ по рисунку и опорным словам. . Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке
7	Звуки в словах. Гласные и согласные звуки.	1	Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Группировать слова по первому (последнему) звуку. Соотносить слово, называющее изображённый предмет, с разными слоگو-звуковыми моделями, находить модель слова, обосновывать свой выбор. Наблюдать за артикуляцией гласных и согласных звуков, выявлять различия. Называть особенности гласных и согласных звуков. Различать графические обозначения гласных и согласных звуков, использовать их при моделировании слов. Наблюдать, как гласный образует слог. Делать вывод (под руководством учителя) о том, что гласные образуют слоги.
8	Деление слова на слоги. Гласный образует слог. Слог-слияние.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Различать гласные и согласные звуки, называть основные отличительные признаки. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Наблюдать, как образуется слог-слияние в процессе слоگو-звукового анализа. Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. Доказывать, почему выделенный слог является слиянием. Различать графические обозначения слогов- слияний и звуков за пределами слияния, использовать их при моделировании слов. Находить и называть слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему. Подбирать слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме. Соотносить слово, называющее предмет, со схемой-моделью. Отвечать на вопросы по сюжету сказки. Рассуждать о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых. Объяснять смысл пословицы.
9	Повторение и обобщение пройденного материала по теме: «Речь устная и письменная».	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Использовать термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние». Вычленять из звучащей речи предложения, делить их на слова.

			<p>Определять количество предложений в звучащей речи. Моделировать предложения, фиксировать их в схеме. Определять порядок слов в предложении. Делить слова на слоги.</p> <p>Определять количество слогов в слове. Выделять ударный слог. Выделять слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах. Устанавливать количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом.</p> <p>Объяснять графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияния). Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.</p> <p>Анализировать серии сюжетных картинок: определять их последовательность, устанавливать правильную последовательность при её нарушении, реконструировать события и объяснять ошибки художника.</p> <p>Рассказывать сказки с опорой на иллюстрации. Называть свои самые любимые сказки. Обосновывать свой выбор (объяснять, почему именно эти сказки самые любимые).</p>
10	Гласный звук [а], буквы <i>А, а</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>астры</i>).</p> <p>Выделять звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [а]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [а] гласный.</p> <p>Слышать звук [а] в произносимых словах, определять место нового звука в слове.</p> <p>Приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова.</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>А, а</i>.</p> <p>Соотносить звук [а] и букву, его обозначающую. Оpoznать новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно составлять связный рассказ по этой картинке.</p> <p>Читать предложение с восклицательной интонацией (<i>А-а-а!</i>).</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке</p>
11	Гласный звук [о], буквы <i>О, о</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>окуни</i>).</p> <p>Выделять звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [о]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [о] гласный.</p> <p>Распознавать на слух звук [о] в словах, определять место нового звука в слове.</p> <p>Приводить примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова.</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>О, о</i>.</p>

			<p>Находить слова с буквами <i>О, о</i> в текстах на страницах «Азбуки». Соотносить звук [о] и букву <i>о</i>.</p> <p>Читать предложение с восклицательной интонацией (<i>О-о-о!</i>).</p> <p>Работать в паре: находить на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [о], называть слова по очереди, не перебивая друг друга, оценивать результаты совместной работы. Обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью. Исправлять ошибку.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв».</p>
12	Гласный звук [и], буквы <i>И, и</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>иголка</i>).</p> <p>Выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [и]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [и] гласный.</p> <p>Слышать звук [и] в произносимых словах, определять место нового звука в слове.</p> <p>Приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>И, и</i>.</p> <p>Соотносить звук [и] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквами <i>И, и</i> в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p>Составлять предложения по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней.</p> <p>Рассказывать о своём самом лучшем друге, о своём отношении к нему. Использовать в своём высказывании слово «взаимопомощь». Объяснять значение слова «дружба».</p> <p>Называть предметы, изображённые на предметных картинках и делать вывод: одно слово (<i>иголки</i>) может называть разные предметы.</p> <p>Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы каждого члена группы, контролировать и оценивать правильность ответов. Работать в паре: предлагать свой вариант предложения о <i>ежике</i>, внимательно слушать и оценивать предложение, составленное товарищем, обсуждать предложенные варианты, выбирать наиболее удачный, договариваться, кто будет отвечать перед классом.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке.</p>
13	Гласный звук [ы], буква <i>ы</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Наблюдать за изменением формы слова (<i>шар — шары</i>).</p> <p>Устанавливать сходство и различие слов.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>шары</i>).</p> <p>Выделять звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [ы]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [ы] гласный.</p> <p>Слышать звук [ы] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [ы].</p> <p>На основе наблюдений над словами с новым звуком делать</p>

			<p>вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях.</p> <p>Узнавать новую букву, сравнивать и различать печатную и письменную букву <i>ы</i>.</p> <p>Характеризовать особенности буквы <i>ы</i> (бывает только строчная, состоит из двух частей). Соотносить звук [ы] и букву, его обозначающую.</p> <p>Находить слова с буквой <i>ы</i> в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Наблюдать за смысловозначительной ролью звуков (<i>мишка — мышка</i>).</p> <p>Воспроизводить диалог героев сказки. Объяснять смысл пословицы. Формулировать (под руководством учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта. Делать вывод: учение — это труд.</p> <p>Высказывать свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?» Строить высказывания о своём отношении к учебному труду. Определять место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке</p>
14	Гласный звук [у], буквы <i>У, у</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>утка</i>).</p> <p>Выделять звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [у]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [у] гласный.</p> <p>Слышать звук [у] в произносимых словах, определять место нового звука в слове.</p> <p>Приводить примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова.</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <i>У, у</i>.</p> <p>Соотносить звук [у] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквами <i>У, у</i> в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p>Соотносить предметные картинки и схемы-модели слов. Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Объяснять роль восклицательного знака. Соблюдать восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений (<i>Ау!</i>).</p> <p>Работать в группе: совместно определять цель задания, называть слова по очереди, контролировать правильность ответов друг друга, определять, кто будет выступать перед классом (рассказывать о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил).</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв».</p>
	Букварный период (51 ч.).	51	
15	Согласные звуки [н], [н'], буквы <i>Н, н</i> .	1	<p>Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>барабан, конь</i>).</p> <p>Выделять звуки [н], [н'] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков.</p> <p>Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что звуки согласные, сравнивать их. Слышать и различать звуки [н], [н'] в словах. Обозначать твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. Сопоставлять слова, различающиеся одним звуком.</p> <p>Приводить примеры слов с новыми звуками.</p> <p>Наблюдать работу буквы гласного как показателя твёрдости</p>

			<p>предшествующего согласного звука (буквы <i>a, o, y, ы</i>) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква <i>и</i>).</p> <p>Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного.</p> <p>Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Самостоятельно читать предложения (<i>Ho! Ho! Ho!</i>).</p> <p>Читать предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Воспроизводить сказку по серии рисунков. Определять разные значения одного слова.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке</p>
16	Согласные звуки [с], [с'], буквы <i>С, с</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>лес, лось</i>).</p> <p>Выделять звуки [с], [с'] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями их произнесения.</p> <p>Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. Слышать и различать новые звуки в словах.</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>С, с</i>.</p> <p>Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую.</p> <p>Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками.</p> <p>Читать слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([с] или [с']).</p> <p>Составлять слова из букв и слогов.</p> <p>Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Соотносить текст и иллюстрацию.</p> <p>Продолжать текст по его началу с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Объяснять смысл пословицы. Отгадывать загадку. Читать наизусть стихотворение.</p> <p>Наблюдать за изменением формы слова (<i>осины — осина</i>).</p> <p>Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке</p>
17	Согласные звуки [к], [к'], буквы <i>К, к</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять новые звуки в процессе слого-звукового анализа.</p> <p>Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по</p>

		<p>твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах.</p> <p>Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую.</p> <p>Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.</p> <p>Приводить примеры слов с новыми звуками.</p> <p>Читать слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам.</p> <p>Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([к] или [к']). Объяснять работу букв гласных звуков <i>а, о, у, ы</i> как показателей твёрдости предшествующего согласного звука [к] и работу буквы <i>и</i> как показателя мягкости согласного [к']. Составлять слова из букв и слогов. Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Читать текст. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст с иллюстрацией. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации.</p> <p>Рассказывать о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами. Делать вывод о значении труда сельских тружеников.</p> <p>Строить высказывания о своем уважительном отношении к труженикам села.</p> <p>Объяснять смысл пословицы. Произносить предложения с разной интонацией.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Разгадывать ребусы: определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения.</p> <p>Составлять рассказ на основе сюжетных рисунков: рассматривать рисунки, определять последовательность событий, называть события, озаглавливать каждую картинку.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке</p>
18-19	Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i> . Правописание имен собственных	<p>2</p> <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять новые звуки в процессе слога-звукового анализа.</p> <p>Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах. Приводить примеры слов с новыми звуками.</p> <p>Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую.</p> <p>Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.</p> <p>Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний.</p> <p>Характеризовать новые звуки.</p> <p>Добавлять слоги до слова (<i>то — лото, ти — дети</i> и т.п.).</p> <p>Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст и картинки. Определять основную мысль текста.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Наблюдать над многозначностью слов. Определять разные значения одного слова.</p> <p>Объяснять употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей).</p> <p>Преобразовывать слова.</p> <p>Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами <i>кто?</i> и <i>как?</i> по очереди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме. Определять место изученной буквы на «ленте букв».</p>

			<p>Объяснять место буквы на «ленте букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p> <p>Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст и картинки.. Определять основную мысль текста.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Наблюдать над многозначностью слов. Определять разные значения одного слова.</p> <p>Объяснять употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей).</p> <p>Преобразовывать слова.</p> <p>Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами кто? и как? по очереди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Объяснять место буквы на «ленте букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.</p>
20	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л. Чтение слов с буквой Л.	1	<p>Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Выкладывать из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами.</p> <p>Анализировать место каждой изученной буквы на «ленте букв».</p> <p>Наблюдать над произнесением звуков, которые они обозначают.</p> <p>Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Соотносить текст и иллюстрацию.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации.</p> <p>Определять основную мысль текста.</p> <p>Называть сказки К. Чуковского, читать отрывки из сказок наизусть.</p> <p>Находить соответствия между схемами-моделями и предметными картинками.</p> <p>Работать в группе: наблюдать за изменением слов, сравнивать слова в парах, придумывать аналогичные пары слов; отвечать по очереди, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов.</p> <p>Определять место буквы л на «ленте букв».</p> <p>Составлять небольшие рассказы повествовательного характера о занятиях в свободное время. Обсуждать вопрос: «Как следует себя вести в гостях?» Описывать случаи из своей жизни, свои наблюдения и переживания. Разыгрывать диалоги.</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке</p>
21	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Отвечать на вопросы по иллюстрации. Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Читать текст вслух. Соотносить текст и иллюстрацию. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Определять основную мысль текста.</p> <p>Определять значение слова в контексте. Объяснять смысл пословицы.</p> <p>Разгадывать ребусы: определять цель задания, объяснять</p>

			<p>способ разгадывания ребуса.</p> <p>Устанавливать соответствие между звуковой формой слова и его схемой-моделью.</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p>
22	Согласные звуки [в], [в'], буквы <i>В, в</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Объяснять смысл пословицы.</p> <p>Наблюдать за изменением слов. Находить в словах общую часть.</p> <p>Объяснять разные значения многозначных слов. Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке</p>
23	Гласные буквы <i>Е, е</i> .	1	<p>Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова (<i>ели</i>): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния.</p> <p>Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [ʲэ] буквой <i>е</i>. Называть особенность буквы <i>е</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчную, печатные и письменные буквы <i>Е, е</i>.</p> <p>Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (<i>высоки — высокие, красивы — красивые</i>). Сопоставлять буквенные записи и схемы-модели слов. Выявлять способ чтения буквы <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.</p> <p>Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>е</i> в начале слова и после гласных.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова <i>лес</i> с опорой на схему-модель. Читать слоги-слияния с буквой <i>е</i>. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>е</i>. Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [ʲэ], то пишется буква <i>е</i>. Обозначать буквой <i>е</i> гласный звук [ʲэ] после мягких согласных.</p> <p>Работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно слушать ответы друг друга, контролировать свои действия при выполнении задания, оценивать ответы друг друга, исправлять ошибки, оценивать результат совместной работы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке</p>
24	Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П, п</i> . Чтение слов с буквой <i>П</i> .	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Объяснять роль гласных <i>и, е</i>.</p> <p>Классифицировать слова в соответствии с их значением</p>

			<p>(слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p>
25 26	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. Чтение слов с буквой М.	2	<p>Выделять звуки [м], [м'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Группировать изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных). Группировать изученные согласные по глухости- твёрдости. Определять место новой буквы на «ленте букв». Отвечать на вопросы по иллюстрации. Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять основную мысль текста. Строить самостоятельно связные высказывания о столице России. Описывать свои чувства, связанные с этим городом. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>
27 28	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Звонкие и глухие согласные. Чтение слов с буквой З. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [з], [з'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Соотносить содержание текста с сюжетной картинкой. Сопоставлять попарно слоги с буквами с и з (<i>са — за, со — зо, си — зи</i> и т.д.). Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [з], [з'] и глухих согласных [с], [с'] в парах. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [з] — [с] и [з'] — [с']. Наблюдать над словами с буквами з и с на конце (<i>ползут — полз, леса — лес</i>). Делать вывод: в конце слова на месте букв з и с произносится один и тот же звук — [с]. Устанавливать способ определения буквы согласного [с] на конце слов: надо изменить слово (<i>полз — пол-зут</i>). Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>
29 30 31	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п. Чтение слов с буквой Б.	3	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [б] и [б'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Определять главную мысль текста. Озаглавливать текст. Сопоставлять попарно слоги с буквами п и б. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [б], [б'] и глухих согласных [п], [п'] в парах. Устанавливать сходство и различие в</p>

			<p>произнесении [б] и [п], [б'] и [п']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] — [п] и [б'] — [п'] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [п] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>п</i> и <i>б</i>. Наблюдать над изменением слова (<i>столб</i> — <i>столбы</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p>
32	Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д</i> . Чтение слов с буквой <i>Д</i> .	1	<p>Выделять звуки [д] и [д'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв».</p>
33	Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>д</i> и <i>т</i> .	1	<p>Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>т</i> и <i>д</i>. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [д], [д'] и глухих согласных [т], [т'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [д] и [т], [д'] и [т']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [д] — [т] и [д'] — [т'] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [т] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [т] может обозначаться на конце слов разными буквами — <i>т</i> и <i>д</i>. Наблюдать над изменением слова (<i>плот</i> — <i>плоты, труд</i> — <i>труды</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Читать тексты и анализировать их содержание по вопросам. Составлять рассказ по вопросам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p>
34 35 36	Гласные буквы <i>Я, я</i> . Россия - Родина моя. Чтение слов с буквой <i>Я</i> . Чтение слов с буквами <i>Е</i> и <i>Я</i> .	3	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова (<i>маяк</i>): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>маяк</i> два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [ʲа] буквой <i>я</i>. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>я</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>Я, я</i>. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>я</i> в начале слова и после гласных. Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). Читать слоги-слияния с буквой <i>я</i>. Сопоставлять слоги с гласными <i>а</i> и <i>я</i>. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>я</i>. Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [ʲа], то пишется буква <i>я</i>. Обозначать буквой <i>я</i> гласный</p>

			звук [а] после мягких согласных. Находить в текстах слова с буквой я и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. Читать текст и задавать вопросы по его содержанию. Определять место буквы я на «ленте букв».
37 38	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Чтение слов с буквой Г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	2	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [г] и [к'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой, выявлять отсутствие слияний с гласными буквами ы и я. Сопоставлять попарно слоги с буквами г и к. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [г], [г'] и глухих согласных [к], [к'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [г] и [к], [г'] и [к']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [г] — [к] и [г'] — [к'] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [к] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами — г и к. Наблюдать за изменением слова (<i>сапог — сапоги, боровик — боровики</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
39 40	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	2	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слове ча пишется всегда а, в слове чу всегда пишется у, поскольку звук [ч'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопрос: «Почему в сочетании ча пишется буква а?» Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
41 42	Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Разделительный мягкий знак.	2	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова гуси (с опорой на схему). Составлять слово гуси из букв. Объяснять, как обозначена мягкость согласного звука [с']. Соотносить звуковую форму слова гусь с его схемой. Устанавливать количество звуков в слове. Участвовать в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова гусь?» Читать слова с ь в середине и конце, производить их слого-звуковой анализ, обнаруживать несоответствие количества букв количеству звуков. Делать вывод: буква ь звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука. Обозначать буквой ь мягкость согласных на конце и в середине слов. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста.

			<p>Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Находить в тексте слова с новой буквой. Определять, мягкость каких звуков обозначена буквой <i>ь</i>. Определять место новой буквы на «ленте букв». Объяснять роль буквы <i>ь</i>.</p>
43 44	<p>Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i>. Сочетание <i>ши</i>. Чтение слов с буквой Ш.</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ш] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слове <i>ши</i> пишется всегда <i>и</i>, в слове <i>ше</i> — <i>е</i>. Делать вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>ши</i>?», «Какая буква пишется в сочетании <i>ши</i>?». Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.) Определять место новой буквы на «ленте букв».</p>
45 46	<p>Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i>. Сопоставление звуков [ж] и [ш]. Чтение слов с буквами Ж и Ш.</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ж] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слове <i>жи</i> пишется всегда <i>и</i>, в слове <i>же</i> — <i>е</i>. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>жи</i>?», «Какая буква пишется в сочетании <i>же</i>?». Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i>. Наблюдать за артикуляцией звонкого согласного [ж] и глухого согласного [ш] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [ж] и [ш]. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [ш] — [ж] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [ж] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [ж] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>ж</i> и <i>ш</i>. Наблюдать за изменением слова (<i>мальш</i> — <i>мальши</i>, <i>чиж</i> — <i>чижи</i>). Определять место новой буквы на «ленте букв». . Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>
47 48	<p>Гласные буквы <i>Ё, ё</i>. Чтение слов с буквой <i>Ё</i>.</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова <i>ёжик</i>. Обозначать слияние [j'о] буквой <i>ё</i>. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>ё</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы <i>Ё, ё</i>. Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Формулировать способ чтения буквы <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Читать слова с буквой <i>ё</i> в начале слова и после гласных. Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком</p>

			<p>[o] после мягкого согласного с опорой на схему-модель. Читать слоги-слияния с буквой ё. Сопоставлять слоги с гласными о и ё. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с ё. Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [o], то пишется буква ё. Обозначать буквой ё гласный звук [o] после мягких согласных.</p> <p>Находить в текстах слова с буквой ё и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.</p> <p>Определять место буквы ё на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>
49	Звук [j], буквы Ы, й. Чтение слов с буквой Ы.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звук [j] в процессе слоگو-звукового анализа слова <i>трамвай</i>. Распознавать новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определять место звука [j] в словах.</p> <p>Преобразовывать слова (<i>мой — моё — моя, твой — твоё — твоя</i>); моделировать слоگو-звуковой состав слов, сопоставлять каждое слово с его схемой-моделью. Делать вывод: буква й обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [j] слога не образует.</p> <p>Характеризовать новый звук, обозначать буквой. Читать слова с изученной буквой.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>
50 51 52	Согласные звуки [x], [x'], буквы X, x. Чтение слов с буквой X. Твердые и мягкие согласные.	3	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звуки [x] и [x'] из слов <i>пастух, пастухи</i>, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой.</p> <p>Распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Сопоставлять звуки [г] — [г'], [к] — [к'], [x] — [x'], выявлять сходство и различие в их произнесении.</p> <p>Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст.</p> <p>Пересказывать текст.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».</p> <p>Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>
53 54	Гласные буквы Ю, ю. Чтение слов с буквой Ю.	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слоگو-звуковой анализ слова <i>юла</i>. Обозначать слияние [j 'y] буквой ю. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы ю (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность.</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы Ю, ю. Сравнить звуковой состав слов и их буквенную запись.</p>

			<p>Формулировать способ чтения буквы <i>ю</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.</p> <p>Читать слова с буквой <i>ю</i> в начале слова и после гласных.</p> <p>Производить с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [’у] после мягкого согласного. Читать слоги-слияния с буквой <i>ю</i>. Сопоставлять слоги с гласными <i>у</i> и <i>ю</i>. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>у</i> Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’у], то пишется буква <i>ю</i>. Обозначать буквой <i>ю</i> гласный звук [’у] после мягких согласных.</p> <p>Находить в текстах слова с буквой <i>ю</i> и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.</p>
55 56	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Чтение слов с буквой Ц.	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звук [ц] из слова <i>кузнец</i> с опорой на схему, характеризовать его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначать буквой.</p> <p>Распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Называть (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (<i>ж, ш, ц</i>).</p> <p>Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения</p>
57 58	Гласный звук [э], буквы Э, э. Чтение слов с буквой Э.	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звук из начала слова <i>эхо</i>. Устанавливать, что звук [э] — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой <i>е</i>.</p> <p>Выделять звук [э] в начале слов и после гласных. Обозначать буквой <i>э</i> данный звук в начале слов и после гласных. Читать слова с новой буквой.</p> <p>Читать тексты. Отвечать на вопросы по содержанию текстов.</p> <p>Задавать вопросы по содержанию. Оглавливать тексты.</p> <p>Пересказывать тексты.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>
59 60	Мягкий глухой согласный звук [щ’]. Буквы Щ, щ. Чтение слов с буквой Щ. Словарная работа.	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звук [щ’] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [щ’] согласный, всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.</p> <p>Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге <i>ща</i> пишется всегда <i>а</i>, а в слоге <i>щу</i> всегда пишется <i>у</i>, поскольку звук [щ’] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами. Читать слова с изученной буквой. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои</p>

			<p>действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>
61 62	<p>Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.</p> <p>Российский флот.</p> <p>Чтение слов с буквой Ф.</p>	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звуки [ф] и [ф'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>ф</i> и <i>в</i>. Наблюдать за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф'] и звонких согласных [в], [в'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф'] и [в']. Различать парные по звонкости — глухости согласные звуки [в] — [ф] и [в'] — [ф'] в словах.</p> <p>Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>
63	<p>Буква Ъ.</p> <p>Правописание слов с Ъ и Ь.</p> <p>Мягкий и твёрдый разделительные знаки.</p>	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить фонетический анализ слова <i>листья</i> с опорой на схему. Устанавливать, что в последнем слоге после мягкого согласного [т'], слышится слияние [j'a].</p> <p>Обсуждать проблему: как обозначить буквами примыкание согласного [т'] к слиянию [j'a] — [т^'a]?</p> <p>Читать слова с разделительным мягким знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё, и</i>.</p> <p>Читать слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, устанавливать различия.</p> <p>Производить фонетический анализ слова <i>съел</i> с опорой на схему. Устанавливать, что после мягкого согласного [с'], слышится слияние [j'a]. Анализировать буквенную запись слова <i>съел</i>. Определять роль новой буквы — разделительного твёрдого знака (ь).</p> <p>Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст.</p> <p>Читать слова с разделительным твёрдым знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё</i>.</p> <p>Определять место буквы ь на «ленте букв».</p>
64 65	Русский алфавит.	2	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Анализировать ленту букв: называть группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.); объяснять особенности букв каждой группы.</p> <p>Правильно называть все буквы. Сравнить порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите.</p> <p>Устанавливать, что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная.</p> <p>Читать алфавит. Называть количество букв русского алфавита.</p>

			Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения
	Послебукварный период (27 ч.).	27	
66	Как хорошо уметь читать. В. Берестов «Читалочка». Е. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. На основе названия текста определять его содержание. Читать текст самостоятельно. Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. Назвать героев произведения. Найти в тексте и прочитать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р». Определить качества характера Жени на основе представленного на доске списка. Находить и называть понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух. Выбрать возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно. Разыграть фрагмент текста по ролям. Самостоятельно определить, получилось ли передать характер героя.
67	Одна у человека мать, одна и родина К.Ушинский «Наше Отечество».	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать иллюстрацию учебника; перечислять основные персонажи иллюстрации. Придумывать рассказы по иллюстрации. Слушать рассказы учителя на основе иллюстрации. Подбирать самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «отечество». Читать текст самостоятельно. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Пересказывать текст на основе опорных слов. Определять главную мысль текста. Соотносить её с пословицей. Объяснять своими словами смысл этого текста
68	В. Куприн. Первоучители словенские. Создатели славянской азбуки.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучителем). Слушать текст в чтении учителя. Читать текст самостоятельно. Определять известную и неизвестную информацию в тексте. Рассказывать о том, что было неизвестно, в паре. Рассматривать иллюстрацию. Делать подписи к иллюстрации на основе текста
69	В. Куприн. Первый букварь.	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Слушать текст в чтении учителя. На слух определять известную и неизвестную информацию. Читать старинную азбуку. Соотносить название букв со страницей старинной азбуки. Сравнивать название русских букв и старинных. Создать собственную азбуку; придумать слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита.
70	А.С. Пушкин. Сказки. Выставка книг	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки.

			<p>Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу</p>
71	Л.Н. Толстой. Рассказы детям	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев. Соотносить поступки героев со своими поступками. Придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации. Знать другие рассказы из азбуки Л. Толстого. Находить рассказы из азбуки Л. Толстого в учебнике. Находить книгу Л. Толстого в библиотеке</p>
72	К.Д. Ушинский. Рассказы для детей	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать самостоятельно рассказы К.Д. Ушинского. Определять смысл поступка героев. Соотносить поступки героев со своими поступками.</p>
73	К.И. Чуковский. Телефон. Путаница. Небылицы.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать представленную выставку книг К. Чуковского. Читать наизусть известные отрывки сказки. Определять самостоятельно, в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон». Доказывать, почему в этой книге содержится эта сказка. Читать наизусть известные отрывки сказки. Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. Соотносить книги и рисунки, книги и текст. Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем.</p>
74	В.В. Бианки. Первая охота.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать сообщение об авторе; находить в тексте сообщения известную и неизвестную информацию. Дополнять информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг. Находить на выставке нужную книгу. Рассказывать об этой книге (название, тема, герои). Читать самостоятельно текст. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Пересказывать текст на основе опорных слов. Придумывать свои заголовки; соотносить заголовки с содержанием текста</p>
75	С.Я. Маршак. Угомон. Дважды два.	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать выставку книг С. Маршака. Определять тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей). Находить знакомые книги. Читать стихотворения С. Маршака. Объяснять смысл слова «угомон». Придумывать, как может выглядеть «угомон». Определять героев стихотворения. Распределять роли; читать по ролям. Декламировать стихотворение хором. Самостоятельно читать наизусть. Соотносить текст стихотворения с прочитанным наизусть. Находить возможные ошибки. Читать самостоятельно наизусть</p>
76	М.М. Пришвин. «Предмайское утро», «Глоток молока».	1	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Слушать текст в чтении учителя. Воспроизводить на слух слова, которые помогают представить картину природы.</p>

			<p>Читать текст самостоятельно; находить понравившиеся при слушании слова.</p> <p>Рисовать словесные картины. Называть героев рассказа.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Рассказывать о герое рассказа с помощью опорных слов.</p> <p>Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке.</p> <p>Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем</p>
77	А. Л. Барто. Стихи «Помощница», «Зайка», «Игра в слова».	1	<p>Рассматривать выставку книг. Находить нужную книгу.</p> <p>Рассказывать о книге. Читать наизусть знакомые стихи. Читать самостоятельно.</p> <p>Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение.</p> <p>Сравнивать рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются).</p> <p>Определять героев произведения. Распределять роли.</p> <p>Разыгрывать диалог</p>
78 79 80 81	Творчество С.В. Михалкова, Б.В. Заходера, В.Д. Берестова.	4	<p>Знать факты биографии писателей</p> <p>Рассматривать выставку книг. Находить нужную книгу.</p> <p>Рассказывать о книге. Читать наизусть знакомые стихи. Читать самостоятельно.</p> <p>Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение.</p> <p>Сравнивать рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются).</p> <p>Определять героев произведения. Распределять роли.</p> <p>Разыгрывать диалог</p>
82 83	Обобщающий урок по теме «Как хорошо уметь читать».	2	<p>Участвовать в групповом проекте.</p> <p>Договариваться друг с другом о возможном распределении ролей.</p>
84	Конкурс чтецов.	1	<p>Читать наизусть с выражением.</p> <p>Определять уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке.</p>
85-90	Наши достижения. Повторение изученного материала	6	<p>Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики</p>
91-92	Прощание с Азбукой.	2	

Литературное чтение 1 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности
1	Вводный урок (1) Знакомство с новым учебником и его основными компонентами.	1	Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова. Прогнозировать содержание раздела
	Жили-были буквы ^(6ч) .	6	
2	В. Данько «Загадочные буквы». Понятия «автор», «писатель», «произведение». Сочинение двустиший о буквах.	1	<p>Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова. Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Выбирать книгу по заданному параметру. Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец</p>
3	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». Понятие «действующие лица».	1	

	Деление текста на части, составление картинного плана.		предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ. Находить в стихах слова с созвучным окончанием. Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь. Использовать приём звукописи при изображении различных героев. Читать стихи наизусть.
4	С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет». Чтение произведения по ролям. Передача различных интонаций при чтении. Анализ и сравнение произведений.	1	
5	Г. Сапгир «Про медведя». Передача различных интонаций при чтении.	1	
6	М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?», «Живая азбука». Передача различных интонаций при чтении. Игра «Подбери рифму».	1	
7	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Урок-обобщение по разделу «Жили-были буквы».	1	
	Сказки, загадки, небылицы (6 ч.).	6	
8	Е. Чарушин «Теремок». Ответы на вопросы по содержанию. Работа с текстом. Чтение диалога	1	Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги на выставку в соответствии с темой раздела; рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное. Выбирать нужную книгу по заданным параметрам. Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно, воспринимать на слух художественное произведение. Анализировать представленный в учебнике картинный план. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста. Рассказывать сказку на основе картинного плана. Отвечать на вопросы по содержанию произведения.
9	Русская народная сказка «Рукавичка». Анализ текста его воспроизведение по опорным словам и картинному плану.	1	
10	Загадки, песенки. Особенности жанров. Отгадывание загадок с опорой на существенные признаки предметов. Сочинение своих загадок.	1	
11	Русские народные потешки. Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни». Особенности жанров УНТ, различение и сравнение жанров.	1	Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную оценку. Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти. Сравнить народную и литературную сказку. Сравнить различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам. Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание. Проверять чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно оценивать свои достижения.
12	А.С. Пушкин. Знакомство с биографией и произведениями. Отрывки из произведений. Русская народная сказка «Петух и собака». Выразительное чтение по ролям.	1	
13	Урок-обобщение по разделу «Сказки, загадки, небылицы». Сравнение художественных произведений, объединенных общей тематикой. К. Ушинский «Гусь и журавль», Л. Толстой «Зайцы и лягушки».	1	
	«Апрель, апрель, звенит капель» (5 ч.).	5	
14	А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...» Настроение стихотворения, словарь слов, которые могут помочь передать настроение.	1	Прогнозировать содержание раздела. Отбирать книги на выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. Сравнить стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы. Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои сравнения.
15	Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель». Определение настроения произведений. Сравнение их по настроению, тематике и жанру.	1	
16	И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?» Определение настроения произведений. Сравнение их по настроению, тематике и жанру.	1	
17	Произведения В. Берестова, Р.Сефа, А. Майкова о весне. Произведения из старинных книг: пословицы.	1	
18	Урок-обобщение по разделу «Апрель, апрель, звенит капель».	1	
	И в шутку и всерьез (5ч.).	5	

19	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!» Особенности юмористических произведений. Н. Артюхова «Саша-дразнилка». Чтение по ролям. Пересказ по опорным словам.	1	Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги к выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книгах с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Воспринимать на слух художественное произведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.
20	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». О. Григорьев «Стук». И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка». И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».	1	Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста. Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения.
21	К. Чуковский «Телефон». М. Пляцковский «Помощник». Чтение по ролям. Анализ и оценка чувств и настроений героев.	1	Придумывать свои заголовки. Находить слова, которые отражают характер героя. Передавать при чтении настроение стихотворения. Читать по ролям, отражая характер героя произведения. Сравнить произведения на одну и ту же тему;
22	Из старинных книг. К. Ушинский. «Ворон и сорока». «Что хорошо и что дурно?».	1	
23	Урок- обобщение по разделу: «И в шутку и всерьез».	1	
	Я и мои друзья (5 ч.).	5	
24	Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». Анализ и оценка поступков героев.	1	Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.
25	Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружбой дорожить». И. Пивоварова «Вежливый ослик». Анализ и оценка поступков героев.	1	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем. Читать произведение, отражая настроение,
26	Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день». М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Этин «Про дружбу». Анализ и оценка поступков героев.	1	высказывать своё мнение о прочитанном. Обсуждать варианты доброжелательного и необходимого способа общения. Определять тему произведения и главную мысль. Соотносить содержание произведения с пословицами. Составлять план рассказа. Сравнить рассказы и стихотворения. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя и
27	Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».	1	самостоятельно оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.
28	Урок-обобщение по теме «Я и мои друзья». Итоговая контрольная работа.	1	Участвовать в работе группы; распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе.
	О братьях наших меньших (5 ч.).	5	
29	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак». Выборочное чтение. Идеино-художественный анализ произведения. Составление вопросов.	1	Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.
30	В. Осеева «Собака яростно лаяла». И. Токмакова «Купите собаку».	1	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом;
31	М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». Научнопознавательный текст о кошках. Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и ёж».	1	использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу. Читать произведение с выражением. Сравнить художественный и научно-популярный текст. Определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).
32	В. Берестов «Лягушата». Научно-познавательный текст о лягушках. В. Лунин «Никого не обижай». С. Михалков «Важный совет». Из старинных книг. С. Аксаков «Гнездо».	1	Называть особенности сказок — несказок. Характеризовать героя художественного текста на основе поступков. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Уметь презентовать проекты по теме.
33	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших». Проект «Мои питомцы».	1	

2 класс

№	тема	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности
1	Введение. Знакомство с учебником.	1	Научатся ориентироваться в учебнике, познакомиться с системой условных обозначений, работать с содержанием
	Самое великое чудо на свете (4 ч)	4	Находить нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке.
2	Самое великое чудо на свете.	1	Рассказывать о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно.
3	Книги, прочитанные летом.	1	Составлять список прочитанных книг. Составлять рекомендательный список по темам (например, о книге).
4	Р. Сеф «Читателю».	1	Участвовать в коллективном проекте «О чём может рассказать школьная библиотека». Находить нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации. Готовить выступление на заданную тему. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Размышлять над прочитанным.
5	Проект: «О чём может рассказать школьная библиотека».	1	Находить информацию о старинных книгах из учебника.
	Устное народное творчество (16 ч)	16	Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать, выражая настроение произведения. Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом.
6	Устное народное творчество.	1	Придумывать рассказ по пословице; соотносить содержание рассказа с пословицей. Находить созвучные окончания слов в песне.
7	Пословицы и поговорки.	1	
8	Русские народные песни.	1	
9	Потешки и прибаутки.	1	
10	Считалки и небылицы	1	
11	Загадки.	1	
12	Русская народная сказка. «Петушок и бобовое зёрнышко».	1	
13	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1	
14	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1	
15	Русская народная сказка . «Лиса и тетерев»	1	
16	Русская народная сказка Лиса и журавль»	1	
17	Русская народная сказка «Каша из топора».	1	
18	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	2	
19			
20	Обобщение по разделу. Проверка знаний	2	
21	и оценка своих достижений.		
	Люблю природу русскую. Осень (8 ч)	8	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор.
22	Люблю природу русскую.	1	Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнить их.
23	Осенние загадки.	1	Сравнивать художественный и научно-познавательный текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.
24	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...» К. Бальмонт «Поспевает брусника...».	1	Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Придумывать собственные сравнения.
25	Ф.Тютчев .Чтение наизусть. А. Плещеев «Осень наступила...», А. Фет «Ласточки пропали».	1	Слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте; сравнивать звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением; подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту.
26	Стихи об осени А. Толстого, С. Есенина, В. Брюсова, И. Токмаковой.	1	Представлять картины осенней природы.
27	С Есенин .Чтение наизусть. В. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы».	1	
28	М. Пришвин «Осеннее утро».	1	
29	Обобщение по разделу: «Люблю природу русскую. Осень»	1	

	Русские писатели (14 ч)	14	Прогнозировать содержание раздела.
30	Русские писатели.	1	Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках.
31	А. С. Пушкин. Вступление к поэме «Руслан и Людмила».	1	Сравнивать авторские и народные произведения.
32	А. С. Пушкин Чтение наизусть.	1	Отличать басню от стихотворения и рассказа. Знать особенности басенного текста.
33 34 35	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	3	Соотносить пословицы и смысл басенного текста. Характеризовать героев басни с опорой на текст. Оценивать свой ответ.
36	И. А. Крылов «Лебедь, рак и щука».	1	Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.
37	И. А. Крылов Чтение наизусть.	1	Выбирать книги по авторам и по темам.
38	Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек».	1	Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.
39 40	Л. Н. Толстой «Филипок».	2	Участвовать в проекте, распределять роли, находить нужную информацию, представлять эту информацию в группе.
41	Л. Н. Толстой «Котёнок».	1	Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности.
42	Обобщение по разделу «Русские писатели»	1	Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение.
43	Проверка знаний и оценка своих достижений.	1	Различать лирическое и прозаическое произведения
	О братьях наших меньших (12 ч)	12	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.
44	О братьях наших меньших	1	Воспринимать на слух прочитанное. Сравнивать художественный и научно-познавательный тексты.
45	Весёлые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой.	1	Сравнивать сказки и рассказы о животных. Определять последовательность событий. Составлять план.
46	И. Пивоварова. Чтение наизусть. В. Берестов «Кошкин щенок».	1	Пересказывать подробно по плану произведение. Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях. Определять героев произведения;
47	М. Пришвин «Ребята и утята».	1	характеризовать их. Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.
48	М. Пришвин «Ребята и утята».	1	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Выбирать книги по темам и по авторам. Пользоваться тематической картотекой.
49	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	1	
50	Б. Жидков «Храбрый утёнок».	1	
51 52	В. Бианки «Музыкант».	2	
53 54	В. Бианки «Сова».	2	
55	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших».	1	
	Из детских журналов (9 ч)	9	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух прочитанное.
56	Из детских журналов	1	Отличать журнал от книги. Ориентироваться в журнале.
57	Вопросы из детских журналов.	1	Находить интересные и нужные статьи в журнале. Находить нужную информацию по заданной теме. Участвовать в работе пары и группы.
58	Д. Хармс «Игра»	1	Участвовать в проекте «Мой любимый детский журнал»;
59	Д. Хармс «Вы знаете?»	1	распределять роли; находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой. Создавать собственный журнал устно, описывать его оформление. Придумывать необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним.
60	Д. Хармс, С. Я. Маршак «Весёлые чижик».	1	Рисовать иллюстрации для собственного детского журнала.
61	Весёлые стихи Д. Хармса и Н. Гернета, Ю. Владимировича.	1	Писать (составлять) свои рассказы и стихи для детского журнала. Планировать возможный вариант исправлений допущенных ошибок
62	Д. Хармс чтение наизусть. А. Веденский «Учёный Петя», «Лошадка».	1	Оценивать свои достижения. Определять тему для чтения.
63	Проект : «Мой любимый детский журнал».	1	

64	Обобщение по разделу "Из детских журналов"	1	
	Люблю природу русскую. Зима. (9 ч)	9	Прогнозировать содержание раздела. Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника.
65	Люблю природу русскую. Зима .	1	Соотносить загадки и отгадки. Читать выразительно, оценивая настроение стихотворения.
66	Стихи о первом снеге. И. Бунин, К. Бальмонт, Я. Аким.	1	Воспринимать на слух художественный текст. Соотносить пословицы с главной мыслью произведения. Сравнить произведения разных поэтов на одну тему. Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения.
67	Чтение наизусть по выбору. Стихи о зиме. Ф. Тютчев, С. Есенин.	1	Подбирать музыкальное сопровождение к текстам;
68 69	Русская народная сказка. «Два мороза».	2	придумывать свою музыку. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.
70	С. Михалков «Новогодняя быль».	1	Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть. Понимать особенности были и сказочного текста.
71	А. Барто «Дело было в январе...», С. Дрожжин «Улицей гуляет...».	1	
72	Стихи о зиме.	1	
73	Чтение наизусть по выбору. Обобщение по разделу "Люблю природу русскую. Зима"	1	
	Писатели детям (15 ч)	15	Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно, оценивая настроение стихотворения.
74	Писатели детям	1	Воспринимать на слух художественный текст. Определять смысл произведения.
75	К. И. Чуковский «Путаница», «Радость».	1	Соотносить смысл пословицы с содержанием произведения.
76 77	К. Чуковский «Федорино горе».	2	Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.
78	С. Я. Маршак «Кот и лодыри».	1	Определять особенности юмористического произведения; характеризовать героя, используя слова-антонимы.
79	С.Маршак. Чтение наизусть. С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли».	1	Находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения.
80	С. В. Михалков «Мой щенок».	1	Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно читать юмористические эпизоды из произведения.
81	А. Л. Барто «Верёвочка», «Мы не заметили жука».	1	Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана.
82	А. Л. Барто «В школу», «Вовка – добрая душа».	1	Пересказывать текст подробно на основе картинного плана, высказывать своё мнение.
83	А. Барто чтение наизусть. Стихи детских писателей.	1	Читать тексты в паре, организовать взаимоконтроль, оценивать своё чтение.
84	Н. Н. Носов «Затейники»..	1	
85	Н. Н. Носов «Живая шляпа».	1	
86 87	Н. Н. Носов «На горке».	2	
88	Обобщение по разделу «Писатели детям».	1	
	Я и мои друзья (10 ч)	10	Увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста.
89	Я и мои друзья. Стихи о дружбе и друзьях. В. Берестов, Э. Мошковская	1	Объяснять нравственный смысл рассказа. Объяснять и понимать поступки героев.
90	В. Лунин «Я и Вовка».	1	Понимать авторское отношение к героям. Составлять план рассказа; пересказывать по плану.
91 92	Н. Булгаков «Анна, не грусти!».	2	Составлять короткий рассказ на предложенную тему.
93	Ю. Ермолаев «Два пирожных».	1	
94	В. Осеева «Волшебное слово».	1	

95	В. Осеева «Хорошее».	1	
96 97	В. Осеева «Почему».	2	
98	Обобщение по разделу «Я и мои друзья».	1	
	Люблю природу русскую. Весна (9 ч)	9	
99	Люблю природу русскую. Весна.	1	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения и загадки с выражением, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.</p> <p>Наблюдать за жизнью слова.</p> <p>Отгадывать загадки.</p> <p>Соотносить отгадки с загадками.</p> <p>Сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок.</p> <p>Представлять картины весенней природы.</p> <p>Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев.</p> <p>Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте.</p> <p>Сравнивать стихотворения о весне разных поэтов.</p> <p>Придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению.</p>
100	Ф. Тютчев «Зима не даром злится», «Весенние воды».	1	
101	Ф. Тютчев чтение наизусть. А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка».	1	
102	Стихи о весне. А. Блок, С. Маршак.	1	
103	Стихи о маме. И. Бунин, А. Плещеев.	1	
104	Стихи о маме. Чтение наизусть. Е. Благинина, Э. Мошковская.	1	
105	С. Васильев «Белая берёза».	1	
106	Проект (тема на выбор).	1	
107	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую Весна».	1	
	И в шутку, и всерьёз (12 ч)	12	
108	И в шутку и всерьёз. Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего».	1	<p>Понимать особенности юмористического произведения.</p> <p>Анализировать заголовок произведения</p> <p>Сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением.</p> <p>Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов.</p> <p>Пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них.</p> <p>Инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов.</p> <p>Пересказывать весёлые рассказы.</p> <p>Придумывать собственные весёлые истории.</p>
109	А. Милн «Винни – Пух и все, все, все». Обзор книги.	1	
110	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха».	1	
111 112	Э. Успенский «Чебурашка».	2	
113	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой». «Над нашей квартирой», «Память».	1	
114	Э. Успенский. Чтение наизусть. В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка».	1	
115	И. Токмакова «Плим», «В чудной стране».	1	
116	Г. Остер «Будем знакомы».	1	
117	В. Драгунский «Тайное становится явным».	1	
118	Весёлые произведения детских писателей.	1	
119	Обобщение по разделу "И в шутку, и всерьёз"	1	
	Литература зарубежных стран (10 ч)	10	
120	Литература зарубежных стран Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог».	1	<p>Прогнозировать содержание раздела. Выбирать книгу для самостоятельного чтения.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p>

121	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».	1	<p>Воспринимать на слух художественное произведение. Сравнивать песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различия, объяснять значение незнакомых слов.</p> <p>Определять героев произведений. Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия. Давать характеристику героев произведения. Придумывать окончание сказок.</p> <p>Сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран. Составлять план сказки, определять последовательность событий.</p> <p>Пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказке.</p>
122	Английская песенка. Чтение наизусть. Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк».	1	
123	Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети»	1	
124 125	Ш. П. «Кот в сапогах».	2	
126	Ш. Перро «Красная шапочка».	1	
127	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине».	1	
128	Э. Хогарт «Мафин и паук».	1	
129	Обобщение по разделу «Зарубежная литература». Контрольная работа за курс 2 класса	1	

3 класс

№ п/п	тема	Кол-во час.	Характеристика основных видов учебной деятельности
	Самое великое чудо на свете (4ч)	4	Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Пользоваться словарем в конце учебника.
1	Введение. Самое великое чудо на свете	1	
2	Рукописные книги Древней Руси	1	
3	Первопечатник Иван Федоров	1	
4	Обобщение знаний по разделу «Самое великое чудо на свете»	1	Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника. Рассказывать о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно. Составлять список прочитанных книг. Составлять рекомендательный список по темам (например, о книге). Участвовать в коллективном проекте «О чём может рассказать школьная библиотека». Находить нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации. Готовить выступление на заданную тему. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Размышлять над прочитанным.
	Устное народное творчество (12 ч)	12	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.
5	Устное народное творчество. Русские	1	Читать, выражая настроение произведения. Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц.
6	Докучные сказки	1	
7	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка	1	Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Придумывать рассказ по пословице; соотносить содержание рассказа с пословицей.
8	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	2	Находить созвучные окончания слов в песне. Сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества. Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме.
9	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»		Анализировать загадки. Соотносить загадки и отгадки.
10	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк»	3	Распределять загадки и пословицы по тематическим группам.
11	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк»		Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Находить слова, которые помогают представить героя.
12	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк»		Называть другие русские народные сказки; перечислять героев сказок. Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план.
13	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	2	Различать виды устного народного творчества. Называть виды прикладного искусства.
14	Русская народная сказка «Сивка-бурка»		Воспроизводить наизусть текст русских народных песен.
15	Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин	1	Отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности. Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения.
16	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»	1	Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов.
	Поэтическая тетрадь № 1 (11 ч)		
17	Поэтическая тетрадь № 1. Знакомство с разделом	1	Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова.
18	Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я.	1	Определять различные средства выразительности.
19	Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза»	1	Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).
20	Ф.И. Тютчев «Листья»	1	Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности.
21	А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».	1	Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения.
22	И. Никитин «Полно, степь моя ,спать беспробудно...»	1	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать стихи на слух.
23	И. Никитин «Встреча зимы»	1	Читать стихотворение, выражая авторское настроение.
24	И.З. Суриков «Детство»	1	Сравнивать текст-описание и текст-повествование.
25	И.З. Суриков «Зима»	1	Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении. Создавать словесные картины по тексту стихотворения.
26	Путешествие в Литературную страну. Обобщающий урок по разделу	1	

27	Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь 1»		Находить среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования.
	Великие русские писатели (24 ч)	24	
28	Великие русские писатели. Знакомство с названием раздела	1	Прогнозировать содержание раздела. Выбирать книги по авторам и по темам.
29	А. С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. С.	1	Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.
30	А. С. Пушкин. Лирические стихотворения		Участвовать в проекте, распределять роли, находить нужную информацию, представлять эту информацию в группе.
31	А.С. Пушкин «Зимнее утро»	1	Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности.
32	А.С. Пушкин «Зимний вечер»	1	Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок
33	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане..»	4	Различать лирическое и прозаическое произведения.
34	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане..»		Называть отличительные особенности стихотворного текста.
35	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане..»		Находить средства художественной выразительности в лирическом тексте (эпитеты, сравнения).
36	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане..»		Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях.
37	Иллюстрации И. Билибина к «Сказке о царе Салтане..» А.С. пушкина.	1	Знать особенности литературной сказки. Определять нравственный смысл литературной сказки.
38	Жизнь и творчество И.А. Крылова. Подготовка сообщения о жизни И. А. Крылова.	1	Сравнивать произведение живописи и произведение литературы.
39	И. Крылов «Мартышка и Очки»	1	Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках.
40	И. Крылов «Зеркало и Обезьяна»	1	Сравнивать авторские и народные произведения. Отличать басню от стихотворения и рассказа.
41	И. Крылов «Ворона и Лисица»	1	Знать особенности басенного текста.
42	Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова. Подготовка сообщения на основе статьи В.	1	Соотносить пословицы и смысл басенного текста.
43	М Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...»	1	Характеризовав героев басни с опорой на текст. Оценивать свой ответ.
44	М. Лермонтов «Утёс», «Осень»		
46	Детство Л.Н.Толстого (из воспоминаний писателя)	1	
47	Л.Н. Толстой «Акула»	1	
48	Л.Н. Толстой «Прыжок»	1	
49	Л.Н. Толстой «Лев и собачка»	1	
50	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»	2	
51	Оценка достижений . Проверочная работа по разделу «Великие русские	1	
	Поэтическая тетрадь № 2 (6 ч)	6	
52	Поэтическая тетрадь № 2 Знакомство с названием раздела	1	Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. Определять различные средства выразительности. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).
53	Н.А. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором.»	1	Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности.
54	Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1	Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения.
55	К.Д. Бальмонт «Золотое слово»	1	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать стихи на слух.
56	И. А. Бунина «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги..»	1	Читать стихотворение, выражая авторское настроение. Сравнивать текст-описание и текст-повествование. Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении.
57	«Проверим себя и оценим свои достижения». Обобщающий урок по разделу. «Поэтическая тетрадь 2»	1	Создавать словесные картины по тексту стихотворения. Находить среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования.
	Литературные сказки (8 ч)	8	
58	Литературные сказки. Знакомство с названием раздела	1	Давать характеристику героев литературной сказки. Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа.
59	Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка)	1	Сравнивать рассказ-описание и рассказ-рассуждение. Составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану.

60	Д.Н. Мамин- Сибиряк «Сказка про храброго зайца - длинные уши, косые	1	Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию.
61	В.М. Гаршин «Лягушка путешественница»	1	Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах.
62	В.М. Гаршин «Лягушка путешественница»	1	Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков.
63	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»	1	Инсценировать басню.
64	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»	1	Различать в басне изображённые события и замаскированный, скрытый смысл.
65	Оценка достижений. Проверочная работа по теме «Литературные сказки»	1	Прогнозировать содержание раздела. Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки.
Были-небылицы (10 ч)		10	
66	Были – небылицы. Знакомство с названием раздела	1	Прогнозировать содержание раздела. Определять особенности сказки и рассказа. Различать вымышленные события и реальные.
67	М. Горький «Случай с Евсейкой»	2	Определять нравственный смысл поступков героя.
68	М. Горький «Случай с Евсейкой»		
69	К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей»	3	Выражать собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях. Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Составлять план для краткого и полного пересказов. Пересказывать текст подробно и выборочно.
70	К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей»		
71	К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей»		
72	А. Куприн «Слон»	3	Определять характеристики героев произведения с опорой на текст. Рассказывать о прочитанных книгах. Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории. Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль.
73	А. Куприна «Слон»		
74	А. Куприна «Слон»		
75	Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Были - небылицы».	1	Читать сказку выразительно по ролям.
Поэтическая тетрадь № 1 (6 ч)		6	
76	Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?...»	1	Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать стихи на слух. Читать стихотворение, выражая авторское настроение. Сравнить текст-описание и текст-повествование. Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении. Создавать словесные картины по тексту стихотворения. Находить среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования.
77	С. Черного «Воробей», «Слон»	1	Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении. Создавать словесные картины по тексту стихотворения. Находить среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования.
78	А. Блок «Ветхая избушка»	1	Читать и воспринимать на слух лирические тексты.
79	А. Блок «Сны», «Ворона»	1	Читать стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому. Сравнить название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Находить в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения.
80	С.А. Есенин «Черемуха»	1	Заучивать стихи наизусть. Проверять чтение друг друга, работая в паре.
81	Обобщение знаний по разделу «Поэтическая тетрадь 1»	1	Сравнить стихотворения разных поэтов. Определять тему, объединяющую разные произведения поэтического творчества.
Люби живое (14 ч)		14	
82	Люби живое. М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний)	1	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения.
83	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1	Читать и воспринимать на слух произведения. Определять жанр произведения.
84	И. Соколова-Микитов «Листопадничек»	1	
85	В.И. Белов «Малька провинилась»	1	Понимать нравственный смысл рассказов.
86	В.И. Белов «Еще раз про Мальку»	1	Определять основную мысль рассказа.
87	В. И. Бианки «Мышонок Пик»	1	Составлять план произведения. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер.
88	В. И. Бианки «Мышонок Пик»	1	
89	Б. Житков «Про обезьянку»	1	Сравнить свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора.
90	Б. Житков «Про обезьянку»	1	Пересказывать произведение на основе плана.

91	Б. Житков «Про обезьянку»	1	Придумывать свои рассказы о животных. Проверять составленный план, сверяя его с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.
92	В.Л. Дуров «Наша Жучка»	1	
93	В.П. Астафьев «Капалуха»	1	
94	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится»	1	
95	Обобщение по разделу. Проверочная работа по теме «Люби живое»	1	
	Поэтическая тетрадь № 2 (7 ч)	7	Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения.
96	Знакомство с названием раздела С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...»	1	Прогнозировать содержание раздела. Определять тему, объединяющую разные произведения поэтического творчества. Воспринимать стихи на слух.
97	А. Барто «Разлука»	1	Читать стихотворение, выражая авторское настроение. Сравнить текст-описание и текст-повествование.
98	А. Барто «В театре»	1	Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении.
99	С. Михалков «Если», «Рисунок»	1	Создавать словесные картины по тексту стихотворения. Находить среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования.
100	Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок»	1	Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Читать стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому.
101	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»	1	Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Находить в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения.
102	Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь 2»	1	Заучивать стихи наизусть. Проверять чтение друг друга, работая в паре. Сравнить стихотворения разных поэтов.
	Собирай по яголке - наберешь кузовок (11 ч)	11	
103	Знакомство с названием раздела Б. Шергин «Собирай по яголке - наберешь кузовок»	1	Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме.
104	А.П. Платонов «Цветок на земле»	1	Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений.
105	А.П. Платонов «Цветок на земле»	1	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание.
106	А.П. Платонов «Еще мама»	1	Объяснять смысл названия произведения. Соотносить пословицу с содержанием произведения.
107	М.М. Зощенко «Золотые слова»	1	Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста.
108	М.М. Зощенко «Великие путешественники»	1	Придумывать свои вопросы к текстам. Наблюдать за особенностями речи героев.
109	Н.Н. Носов «Федина задача»	1	Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям.
110	Н.Н. Носов «Телефон»	1	Придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей.
111	Знакомство с рассказом В.Ю. Драгунского «Друг детства»	1	
112	В.Ю. Драгунский «Друг детства»	1	
113	Обобщение по разделу «Собирай по яголке - наберешь кузовок». Проверочная работа	1	
	По страницам детских журналов (8 ч)	8	
114	Знакомство с названием раздела. О чем рассказывают журналы	1	Создавать собственный журнал устно, описывать его оформление. Придумывать необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним.
115	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1	Рисовать иллюстрации для собственного детского журнала.
116	Ю Ермолаев «Проговорился»	1	Писать (составлять) свои рассказы и стихи для детского журнала.
117	Ю Ермолаев «Воспитатели»	1	Планировать возможный вариант исправлений допущенных ошибок
118	Г.Б. Остер «Вредные советы»	1	Оценивать свои достижения. Определять тему для чтения. Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме.

119	Г. Остер «Как получаются легенды»	1	Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания.
120	Р. Сеф «Веселые стихи»	1	Использовать приём увеличения темпа чтения «чтение в темпе разговорной речи».
121	Обобщение по разделу «По страницам детских журналов». Проверочная работа по разделу	1	Находить необходимую информацию в журнале. Готовить сообщение по теме, используя информацию журнала. Сочинять по материалам художественных текстов свои
	Зарубежная литература (8 ч)	8	
122	Мифы, легенды, предания.	1	Сравнивать песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различия, объяснять значение незнакомых слов.
123	Мифы Древней Греции.	1	Определять героев произведений. Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия. Давать характеристику героев произведения.
124	Мифы Древней Греции.	1	Сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран.
125	Г.Х. Андерсена «Гадкий утенок»	1	Составлять план сказки, определять последовательность событий. Придумывать окончание сказок.
126	Г.Х. Андерсена «Гадкий утенок»	1	Пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказке.
127	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок»	1	Инсценировать литературные сказки зарубежных писателей. Находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках; составлять списки книг для чтения летом (с учителем). Участвовать в проектной деятельности.
128	Обобщение по разделу «Зарубежная литература». Итоговая контрольная работа.	1	Участвовать в проектной деятельности. Создавать свои собственные проекты
129	Урок обобщение «Мы - читатели»	1	
	Участвовать в проектной деятельности.		

4класс

№	Тема урока	Кол - во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности
1	Знакомство с учебником «Родная речь», названием раздела (1 ч)	1	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке.
	Былины. Летописи. Жития. (7 ч)	7	Понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры. Читать отрывки из древнерусских летописей, былины, жития о Сергии Радонежском.
2	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего».	1	Находить в тексте летописи данные о различных исторических фактах.
3	Былина «Ильины три поездочки». Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой.	1	Сравнивать текст летописи с художественным текстом. Сравнивать поэтический и прозаический текст былины.
4,5	«Житие Сергия Радонежского»	2	Пересказывать былинку от лица её героя. Определять героя былины и характеризовать его с опорой на текст.
6	Проект «Создание календаря исторических событий».	1	Сравнивать былины и волшебные сказки.
7	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития.»	1	Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки.
8	Внеклассное чтение Книги, прочитанные летом.	1	Составлять рассказ по репродукции картин известных художников.
	Чудесный мир классики (22 ч)	23	Описывать скульптурный памятник известному человеку. Находить информацию об интересных фактах из жизни святого человека. Описывать характер человека; высказывать своё отношение. Рассказать об известном историческом событии на основе опорных слов и других источников информации. Участвовать в проектной деятельности.
9	Знакомство с названием раздела. Пётр Петрович Ершов	1	Воспринимать на слух художественное произведение; читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание.
10,11 12	П.П.Ершов «Конёк-Горбунок».	3	Наблюдать за развитием событий в сказке. Сравнивать начало и конец сказки.
13,14	А. С. Пушкин «Няне» «Туча», «Унылая пора»	2	Составлять самостоятельно план. Пересказывать большие по объёму произведения.
15,16 17	А.С.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	3	Понимать позицию писателя, его отношение к окружающему миру, своим героям. Характеризовать героев разных жанров.
18	Обобщающий урок по сказкам А. С. Пушкина	1	Сравнивать произведения разных жанров. Сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства.
19 - 22	М. Ю. Лермонтов «Дары Терека», «Ашик-Кериб»	4	Наблюдать за выразительностью литературного языка в
23	Творчество Л. Н. Толстого	1	

24	Л.Н.Толстой «Детство»	1	произведениях лучших русских писателей.
25, 26	Л.Н.Толстой «Как мужик камень убрал»	2	Выражать своё отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений.
27	Внеклассное чтение Творчество Л.Н.Толстого	1	Высказывать суждение о значении произведений русских классиков для России и русской культуры.
28, 29	А.П.Чехов «Мальчики».	2	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.
30-31	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики». Оценка достижений	2	Определять средства художественной выразительности в лирическом тексте. Наслаждаться поэзией, понимать и любить её. Определять самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию лирического произведения. Определять по тексту, как отражаются переживания автора в его стихах. Размышлять, всегда ли совпадают они с собственными, личными переживаниями и отношениями к жизни, природе, людям. Высказывать своё мнение о герое стихотворных произведений; определять, принадлежат ли мысли, чувства, настроение только автору, или они выражают личные чувства других людей.
Поэтическая тетрадь 1. (11 ч)		11	
32,33	1. Знакомство с названием раздела. 2. Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	2	Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. Определять различные средства выразительности. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).
34	А. А. Фет «Весенний дождь». «Бабочка».	1	
35, 36 37	1. Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...». «Где сладкий шепот...» 2. А.Н. Плещеев «Дети и птичка» 3. И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями»	3	Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать стихи на слух.
38	Н. А. Некрасов «Школьник».	1	
39	Н. А. Некрасов «В зимние сумерки	1	Читать стихотворение, выражая авторское настроение.
40	И. С. Бунин «Листопад»	1	Сравнивать текст-описание и текст-повествование.
41	Внеклассное чтение «Родные поэты»	1	Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении
42	Обобщение изученного материала по разделу «Поэтическая тетрадь».	1	
Литературные сказки (15 ч)		15	
43 - 45	Знакомство с названием раздела. В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке».	3	Составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану. Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах.
46 - 47	В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе».	2	Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков.
48- 50	П. П. Бажов. «Серебряное копытце»;	3	Инсценировать басню. Различать в басне изображённые события и замаскированный, скрытый смысл.
51-54	С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»;	4	Прогнозировать содержание раздела. Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки.
55-57	1.Обобщение изученного по разделу «Литературные сказки» 2.Внеклассное чтение «Сказки любимых писателей» 3.Оценка достижений. Обобщение за 1 полугодие.	3	Сравнивать содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки. Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя тест сказки. Определять авторское отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах.
Делу время - потехе час (9 ч)		9	
58-59	Е.Д.Шварц «Сказка о потерянном	2	Воспринимать на слух художественное произведение. Читать без ошибок в темпе разговорной речи.

	времени».		Анализировать заголовок произведения, соотносить его с темой и главной мыслью произведения.
60	В.Ю.Драгунский «Главные реки».	1	
61	В.Ю.Драгунский «Что любит Мишка».	1	Определять прямое и переносное значение слов. Понимать, как поступки характеризуют героев произведения;
62-63	В.В.Голявкин «Никакой горчицы я не ел».	2	определять их нравственный смысл. Инсценировать произведения, распределяя роли, выбирать режиссёра.
64-66	1.Обобщающий урок по разделу «Делу время – потехе час». 2.Оценка достижений. 3.Внеклассное чтение Книги о сверстниках, о школе	3	Пересказывать текст от лица автора или одного из героев. Узнавать, что произведения могут рассказать о своём авторе. Находить необходимую информацию в справочной литературе для подготовки сообщения о творчестве изучаемого писателя. Готовить сообщение о писателе. Проверять себя и самостоятельно
	Страна далекого детства (9 ч)	9	Подбирать книги по теме, рассказывать об их содержании.
67-68	Знакомство с названием раздела. Б.С.Житков «Как я ловил человечков».	2	Воспринимать на слух художественное произведение, читать выразительно диалоги.
69-70	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	2	Находить смешные эпизоды из юмористических рассказов; определять отношение автора к героям.
71-72	М.М.Зощенко «Ёлка».	2	Определять, что важное и серьёзное скрывается за усмешкой автора.
73-75	1.Обобщающий урок по разделу «Страна детства». 2.Оценка достижений. 3.Внеклассное чтение Что такое серии книг?	3	Анализировать возможные заголовки произведений. Использовать в своей речи средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты). Придумывать музыкальное сопровождение к прозаическому тексту. Составлять план текста. Пересказывать текст на основе плана. Придумывать смешные рассказы о школьной жизни, не обижая своих друзей.
	Поэтическая тетрадь 2 (5 ч)	5	Создавать словесные картины по тексту стихотворения.
76	Знакомство с названием раздела. В. Я Брюсов «Опять сон»	1	Находить среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования.
77	С. А. Есенин «Бабушкины сказки»	1	Читать и воспринимать на слух лирические тексты.
78	М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка»	1	Читать стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому.
79	Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Оценка достижений	1	Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Находить в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения.
80	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь»	1	Заучивать стихи наизусть. Проверять чтение друг друга, работая в паре. Сравнивать стихотворения разных поэтов. Определять тему, объединяющую разные произведения поэтического творчества.
	Природа и мы (11 ч)	11	Воспринимать на слух художественное произведение; высказывать своё мнение.
81-82	Знакомство с названием раздела. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш»	2	Читать текст вслух и про себя, понимать смысл прочитанного.
83-84	А. И. Куприн «Барбос и Жулька»	2	Анализировать заголовок произведения. Характеризовать героя произведения на основе поступка.
85-86	М. Пришвин «Высочка»	2	
87	Е. В. Чарушин «Кабан»	1	Определять отношение автора к героям на основе текста.
88-89	В. П. Астафьев «Стриженок Скрип»	2	Наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова. Объяснять нравственный смысл рассказа.
90-91	1.Обобщающий урок по разделу «Природа и мы» 2. Проект «Природа и мы». Оценка достижений	2	Определять тему, которая объединяет рассказы в разделе, формулировать основную мысль темы. Делить текст на части. Пересказывать текст подробно и выборочно. Находить необходимую информацию в разных источниках для подготовки выступления по теме. Составлять самостоятельно текст для энциклопедического словаря. Читать выразительно диалоги из текста. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

	Поэтическая тетрадь 3 (8 ч)	8	Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение.
92-93	1. Знакомство с названием раздела. 2. Б.Л.Пастернак «Золотая осень»	2	Находить в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения.
94	С. А. Клычков	1	Заучивать стихи наизусть.
95	Д.Б.Кедрин «Бабье лето»	1	Проверять чтение друг друга, работая в паре.
96	Н.М.Рубцов «Сентябрь»	1	Сравнивать стихотворения разных поэтов.
97	С. А. Есенин «Лебедушка»	1	Определять тему, объединяющую разные произведения поэтического творчества.
98-99	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь» Оценка достижений.	2	Рассказывать об эпизодах из своего детства. Участвовать в конкурсе стихов со своим любимым стихотворением. Определять настроение поэта и лирического героя. Наблюдать за особенностями оформления стихотворной речи. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения не основе диагностической работы, представленной в учебнике
	Родина (7 ч)	7	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, подбирать книги по теме.
100-101	1. Знакомство с названием раздела. 2. И. С. Никитин «Русь»	2	Читать стихи выразительно, передавая чувство гордости за своих предков.
102	С. С. Дрожжин «Родине»	1	Понимать особенности поэтического текста.
103	А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	1	Рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения.
104-106	1. Обобщающий урок по разделу. 2. Внеклассное чтение «Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет!» (книги о ратных подвигах русского народа) 3. Проект «Они защищали Родину». Оценка достижений.	3	Предполагать содержание произведения по его названию. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу. Писать сценарий поэтического вечера. Составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, своё отношение к Родине. Участвовать в проекте: распределять роли, находить нужную информацию, представлять её в соответствии с заданной тематикой.
	Страна «Фантазия» (6 ч)	6	Прогнозировать содержание раздела. Читать и воспринимать на слух художественное произведение.
107-108	Знакомство с названием раздела. Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»	2	Определять особенности фантастического жанра. Сравнивать и характеризовать героев произведения.
109-110	К. Булычев «Путешествие Алисы»	2	Придумывать фантастические истории (с помощью учителя или самостоятельно).
111-112	1. Обобщающий урок по разделу «Страна Фантазия». 2. Оценка достижений.	2	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.
	Зарубежная литература (17 ч)	17	Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия.
113-116	Знакомство с названием раздела. Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	4	Давать характеристику героев произведения.
117-120	Г. Х. Андерсен «Русалочка»	4	Придумывать окончание сказок.
121-124	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	4	Сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран. Составлять план сказки, определять последовательность событий.
125-126	С. Лагерлеф «Святая ночь» «В Назарете»	2	Пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказке. Участвовать в проектной деятельности. Создавать свои собственные проекты.
127	Обобщение и систематизация знаний.	1	Инсценировать литературные сказки зарубежных писателей.
128-129	Обобщение по разделу «Зарубежная литература». Оценка достижений. Итоговая контрольная работа за курс 4 класса	2	Находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках; составлять списки книг для чтения летом (с учителем). Находить в мифологическом тексте эпизоды,

		<p>рассказывающие о представлениях древних людей о мире. Составлять рассказ о творчестве писателей (с помощью учителя). Пересказывать выборочно произведение. Определять нравственный смысл сказки (с помощью учителя). Подбирать книги по рекомендованному списку и собственному выбору; записывать названия и авторов произведений, прочитанных летом. Рассказывать о прочитанных книгах зарубежных писателей, выражать своё мнение.</p>
--	--	--